ક્ષ્યુર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ્ટર્ક્સ



सफल जीवेन

मर्थात्

यारीरिक, मानसिक, सामाजिक और पार्मिक खनीत के साधनों का वर्णन।

लेखक

राजाराम प्रोफेसर डी. ए. वी.

कालिज लाहोर

बाम्बे यन्त्राजय काहीर में छपा

पोंष १९७३ विकस - प्रथमवार १०००

विसम्बर १९१६

मुख्य ॥)

૽ૺઌઌઌઌઌઌઌઌઌ૽૽૽ૺઌઌઌ૽૽ૺ

सफ्लजीवन

का विषय सूची

	1411	. M. 14	
विषय	पृष्ट	भाषण् के अन्य नियम	8\$
भूगिका	2	बिष्टाचार	86
श्रेयोपार्ग 🕝	8	सभ्यता	५१
सफ्छजीवन किसे		घैर्य और विवेक बुद्धि	५४
कहते हैं	ಅ	सांसारिक ज्ञान	६२
दृद संकल्प	९	भारपं विश्वास	६४
काम करने की मकृति	9,3	आत्मसम्मान और	,
आरोग्य,वल और दीर्घ	i	आत्मोद्धार	ĘĘ
्अायु	१६	कमाई	७१
शुख वायु	१७	धन का खपयोग	८४
पानी	१८	उधार और ऋण	૮૧
प्रकाश 🗸	. २०	घर के छोगों का पर-	
भाहार घरत्र	૨ ૦ ૨ ૪	स्पर वर्ताव	र१२
वस्य दवायाम [ः]	٦٠ २ ५		१२०
स्राधारण नियम	ર ફ		
बुद्धि मिक्त	70	i	१२३
चरित्र	3 7	आदर्श जीवन	१३४
सस्यभियता	8 § ,		? \$ &

भूमिका।

"मनुष्य की प्रकृति किस तरह बनती है'' इस में मेरा स्वानुमव।

सुन्ने अपने बाल्यकाल की वह बात स्मरण है. ंजन मेरे पृज्यपिताजी मुझे प्रभात के समय जगाते थे, ंऔर अपने साथ बाहर स्नान करने ले जाते थे। नित्य नियम में उनकी पूर्ण निष्ठा थी. वे अपने पूजा-पाठ में कभी नागा वा आलस्य नहीं करते थे, और पूजा पाठ को विना शौच स्नान किये करते न थे, इस छिए सबेरे उठना, बाहर शौच जाना, दातून करना और स्नान करना आदि नियमों के पक्के थे। और चाहते थे, कि पैं भी इन नियमें का 'पालन कर्क, इप्तिचिये ने मुझे जंगा छिया करते में, और यह देख कर बढ़े पसन होते थे, कि मैं उनकी आंबानुसार इन नित्य नियमों का वैरावर पाछन करता हूं। इस तरह मुझे बचपन में सबेरे उठने, बाहर घीच जाने ानेत्य दात्त्व स्नांन करने का ेर्स्टमॉय पड़ गेया । ंइसके साथ ही एंक और स्वमाव, जो मैंने अपने पूर्व्य

पिता जी से ग्रहण किया, वह अपने काम में उद्योग ·और:परिश्रम करना है। ये साधारण से और बहुत योहे नियम जो बच्यन में मेरा स्वभाव बन गए, आज में अपने अनुभव से कहता हूं, कि इनसे मुझ बहुत बड़ा छाभ पहुंचा है। इन नियमों ने सुझे नीरोग रखने में और अपना काम करने में सदा सहायता दी है । मुझे गुरुमुखाव पढ़ने का अवसर बहत ही थोड़ा मिला, केंबल छः ही वर्ष मैंने संस्कृत पढ़ी है, तथापि डचोग और परिश्रम के स्वभाव ने अन्ततः मुझे उन प्रन्थों के पढ़ने का भी अवसर देही दिया, जिनको मैं विद्यालय छोड्ते. समय एक भिडल के विद्यार्थी के लिये ऐम॰ ए॰ का कोर्स समझता था। मैं ने जब आर्षप्रन्थाविक को निकालना आरम्भ किया, तो आपही उसके लिए -केख विखता, आपही पहर को।धता, आपही पैक्ट बांघता, आपही ऐद्देस किखता और आपही ग्राहकीं-से पत्र व्यवहार करता था, इसके सिवाय उसको चलाने का कोई खपाय ही न या, क्योंकि सब कुछ

आप करके भी घ'टा सहना पहता था। जब तक यह आवश्यकता बनी रही, मैंने सारा काम अपने हाथों किपा, और कभी नहीं घरराया, क्योंकि उद्योग और परिश्रम करने से मैं जी नहीं चुराता, पिटक इसमें मेरा मन प्रस्न रहता है, मैं अब भी किसी विद्यार्थी से-कम परिश्रम नहीं करता। यह मैंने इस किए किसा है, कि अनुभव से बदकर कोई प्रमाण नहीं होता, और यह मुझे अपने अनुभव से पूरा किश्चय होगया है, कि एक छे.टा सा नियम भी जो मनुष्य के स्वगाव में प्रविष्ट होगया हो, वह जीवन-पर्यन्त उस को बरावर छाम पहुंचाता रहता है।

मायः सभी आर्थ (हिन्दु) स्नान नित्य करते हैं, इस किए यह जनका स्वधाव बन जाता है। वे जैसे जाहों में भी स्नान के बिना रह नहीं सकते। ठीक इसी प्रकार अभ्यास से बढ़े र उच्च भाव मनुष्य का स्वभाव बन जाते हैं, और जब स्वधाव बन जाते हैं, तो फिर उस के किए वे कठिन नहीं रहते, सहज होजाते हैं, और उन के विरुद्ध जाना कठिन हो जाता है।

जैसे एक छोटे बचे को गिरता देख कर पनुष्य वस के पास चप चाप खड़ा नहीं रह सकता। उस को उठाने और दिछासा देने के छिए विषश होजाता है. रुक सकता ही नहीं । क्योंकि इतनी द्याशीनता मन्दर्भो में रहने वाछे हरेक मनुष्य में अवश्य आजाती है। इसी प्रकार सत्यवाषण, न्याय परायणता, परोपकार, बिष्टाचार आदि सद्गुणों को एक वार यस्य करके मनुष्य अपना स्वयाव बना छे, तो फिर ये उस के ळिए कठिन नहीं रहते, बिल्क इन के विपरीत जाना उसके लिए कठिन हो नाता है। यह मेरा प्रा निवचय है, कि स्वभाव इसी तरह बनता है, और अच्छा स्वयाय ही यनुष्य को तारता है। परवास्या की कृषा से मुझे सब मकार के लोगों से मिछने जुछने और छनकी संगति से छाभ उठाने का अवसर मिळा है, उससे भी मेरे इस बातुभन को पुष्टि ही पुष्टि मिली है। जिस पुरुष में कोई एक भी उच भाव पाया जाता है, उसके बहुत से काम उस एक के कारण सफळ होते हैं। इर एक पुरुष अपने

अन्दर ध्यान देकर इस बात को देख सकता है, कि **उसको इस संसार में जिंतनी सफछता और मसम्बता** माप्त होती है, वह किसी गुण के कारण है। अव-गुण जो भी है, उसका फछ विगाह और दृःख ही होता है। सो जब एक भी उत्तम भाव मनुष्य, का स्वभाव वनकर उसको बहुत बड़ा लाभ पहुंचाता है, तब सारे उच्च भाव यदि हमारा स्वभाव वनजाएं, तो हमारा जगत में आना सफल होजाए, इंसमें तिनक भी सन्देह नहीं। अतएव यह निश्चित है कि. मातुष जीवन को सफछ बेनोने वाछे जो २ उद्यमाव हैं, और जिस मकार वे इसारे स्वभाव में प्रविष्ट हो सकते हैं, इस का शिक्षण मनुष्यमान को मिछना चाहिषे । जीविका के छिए पनुष्य चाहे कोई विद्या और कला सीखे, पर सुख की ज़िन्दगी भोगने के छिए उदार स्वभाव की शिला का मिलना हर एक के छिए अत्यावश्यक है, इसं शावश्यकता की पुरा करने के छिए बहुत से सज्जनों के अनुरोध से यह 'सफडजीवन' किखा गया है, परमात्मा से मार्थना , है, कि यह 'सफलजीवन' अपने उदेश्य में सफल हो।

े स्प्रिलिजीवन ॥ श्रेयो मार्ग ।

(2)

वस वस श्रेयोमागं यही है. उन्नति की यस राह यही है । मानन्धी घन सन्मार्गी यन, वन दयालु त् मृतुभाषी वन। श्रेप्र सक्य वन स्वाध्यायी वन, सत घन सत का अनुयायी वन। व्यसनहीन वन बुद्धिमान् वन, देंशभक्त वन सावधान वन । वस वस श्रेयोमागै॰

शिशु समान सुख का राशी हो, **स्वच्छ हंद्य गुण भभिलापी हो।** परमविवेकी हो प्यारा हो. सम्बा हो. जग-हग-तारा हो। निज चरित्र का विश्वासी हो। महाधीर हो दुख नाशी हो ॥ घल बस अयामागं०

(३)

धन सन्मान्य साफ सुथरा बन, पढ़ने में मनुराग भरा वन। सारे जग का सुखकारी वन, मात्मितिष्ठ वन उपकारी वन। स्वापण करने का नेमी वन, गिरिवर प्रभुपद का प्रेमी बन। यस वस श्रेयोमांग यही है, — उन्नति की वस राह यही है॥ (श्री गिरिवर शर्म)

सफ्लजीवन किसे कहते हैं ? 🥣

'आज मेरा जीना सफछ दुआ' यह बचन तो हर एक भनुष्य के मुंद्र से कभी न कभी सुनाई दे जाता है, पर सचमुच जिस ने अपना जन्म सफछ किया है, ऐसा कोई बिरछा ही माई का छाछ 'निक्छता है। जीवन को सफक बनाना तो दूर रहा, सफछ भीवन कहते किसे हैं। इसका जानने वाला भी कोई विरछा ही होता है।

यह सत्य है, कि सफलजीवन के छिए गेम सब के अन्दर है, कोई नहीं चाहता, कि मेरा जीवन निष्फल जाय, सब यही चाहते हैं, कि हमारा जीवन सफळ हो। जैसे फळों से छदा हुआ वृक्ष सब को भाता है, बैसे ही फळवान जीवन सब को प्यारा छगता है, अत एव बड़े मेम और आदर से यह बचन बोजा जाता है 'आज मेरा जीना सफळ हुआ' किन्तु जब पुरुष एक छोटी सी सफळता पर इस बचन को बोळता है, तो वह अपने जीवन का मूल्य बहुत घटा देता है। हीरे कौडियों के मोळ नहीं विकते, मानुष जीवन एक छोटी सी सफळता से सफळ नहीं होता।

तव सफळजीवन किसे कहते हैं ? इसका उत्तर संक्षेप में यों दिया जासकता है। जो पुरुष अपने जीवन के उदाहरण से, और अपने प्रयस्तों से, मानवसमाज को उस से उन्नत अवस्था में छे आता है, जिस में कि वह उस के जन्म के समय था, उस के जीवन को सफळजीवन कहते हैं। तुमस्वयं नीरोग विकच्छ, यमस्वी, तेजस्वी, विद्यावान, धर्मात्मा और उदारचिक्त बनो, और अपने उद्योग द्वारा मानवसमाज में से अज्ञान पाप और दुःख को मिटा दो वा घंटा दो, तो तुम जानको, कि तुम ने अपना जीवन सफछ चना छिया है॥

तुलमी जव जग में भये जगत हैंसे तुम रोय।
पेंची करनी कर चलो कि तुम हैंस मुख जगरीय*।
पेसा सफलजीवन पाने के साधन ये हैं।

दृढ़ संकल्प ।

मनुष्य जब अपने यन में किसी काम के करने का दृढ़ संकल्प कर छेता है, तो वह अनश्यमेव उस को पूरा कर छेता है। इस संसार में जो ऐसे महा पुरुष हुए हैं, जिन के कामों को देखकर छोग हैरान होते हैं, उन में, और हैरान होने वाले छोगों में, केवळ एक ही बात का भेद है, अर्थात हढ़ संकल्प का। बुद्धदेव, स्वाभिशंकराचार्य, कुमारिक्रमहाचार्य, स्वामि द्यानन्दसरस्वती, गुरु नानकदेव, गुरु गोविन्दसिंहजी, शिवाजी महाराज, महाराणा प्रताप, महाराजा रण-

> *याद दारी कि वक्ते ज़ादने तो, हमा खन्दाँ बुदन्द तो गिरवां। माचुनाँ ज़ी कि वक्ते मुरदने तो, हमा गिरवाँ बुवन्द तो खन्दाँ॥

ज़ीतृतिह, नैपोछियनयोनापार्ट, इन महानुपार्वो के क्षरीर और दिमाग जैसे उत्तम थे, उससे भी उत्तम शरीर और दिमाग रखने वाके, उन के समय में, और छोग विद्यमान थे, किन्तु जो उदेगे इन महापुरुषों के हृदय में उत्पन्न होती थीं, और उनको पूरा करने के छिए जैसा दढ़ संकल्प मन में घार छेते थे, उस दढ संकल्य का अभाव ही उन दूसरों में था। विलक्त कई महा-पुरुष तो ऐसे भी हुए हैं, जो शरीर और दिमाग में दूसरों से दुवेक थे, पर बछवान उन में यही हट संकल्प था। जब तक पुरुष ने किसी काम को करने का दृढ संकल्प नहीं किया, तब तक ही वह काम **उसके छिए असाध्य होता है, जब उसने पक्का संक**रण कर छिया, कि पुरा किए विना कमी नहीं छे:हूंगा, तव वह असाध्य नहीं रहता, साध्य होजाता है। चान्दोग्य खपनिषद् में लिखा है, कि संकल्प के वछ से रोगी पुरुष नीरोग होसकता है, संकटर के बछ से महिदास ने ११६ वंषे की आयु पाई। शाणिहल्य ऋषि अपने अंतुभर की वात कहता है, कि जब

मनुष्य पक्का इरादा कर लेता है, तो ब्रह्म को अवस्य-मेर साक्षात करळेता है। माधवराय पेदावा ने मुरते समर्थं कहा, कि 'गेरी तीन इच्छाएं पन ही में रह गई'-एक तो मैं गिलज़ई जाति के छोगों को परास्त करना चाहता था, दूसरे मुखतान हदर अली को नीचा दिखाना चाइता था, और-तीसरी वात यह है, कि भैं अपना ऋण चुकाना चाहता था' नानाफड़-नवीस वहां पर विश्वमान थे, उन्होंने यह सुनकर प्रतिक्षा की, कि "इन तीनों बातों को मैं पूरा करूंगा" , और उन्होंने तीनों वार्ते पूरी कर दिखाई। वीरवर हम्मीर ने वचपन में जब यह दृह संकल्प धार छिया कि "मैं चित्तीड़ का उद्धारं करूंगा" उस समय उस के पास न धन था, न सेना थी, न राज्य था, तौ भी उसने ऐसा वदा काम पूरा कर ही दिखाया। उपनिषद् में कहा है,-"पुरुष अपने संकल्पों का बना हुआ है " संकल्प में ऐसी काक्ति है, कि उसके द्वारा तुम जो बनना चाहो, बन सकते हो, और जो क्रड करना चाहो, कर सकते हो । सो तुप अपने मन ने

हद संकल्प धारो, कि "में सदा सावधानी के साथ अपने बारीर को गठीका और फुर्तीला बनालंगा, और सदा अरोग रक्ख्ंगा, हृदय को सदा प्रवित्र और विश्वाक रक्ख्ंगा, और औरों को उन्नत करने में ही अपनी उन्नति मानूंगा" जब तुम ने इस मकार कें। हद संकल्प धार लिया, तो निःसंदेह तुम अपने जीवन को सफल बना लोगे॥

संकल्पशक्ति अभ्यास से बढ़ती है, किसी बड़े काप में अपने ऊपर भरोसा रख कर हाथ डांछो, इसको पूरा करने के दिये पूरा प्रयत्न करो, रुकावटों से डरो नहीं, छगे जाओ, और इस काम को पूरा करके छोड़ो, तब तुम्हारा मन और भी बढ़ जाएगा, और फिर तुम इस से बड़े काम को भी हाथ डांछ कर कर सकोगे। इस प्रकार तुम्हारी संकल्पशक्ति बढ़ती जाएगी। तुम्हें अपने ऊपर भरोसा बढ़ता जाएगा, और यह निश्चय रुखों, कि अपने ऊपर भरोसा ही सारी सफलताओं की कुंजी है। इस छिए न कभी निकम्मे बैठो, न सामने आए काम को भविष्य पर टालो, किन्तु अपने छोटे वहे कार्मों को लगकर पूरा करते जाओ, इस से तुम्हारा संकल्पवल सदा बढ्ता रहेगा।

काम करने की प्रकृति।

कई लोग ऐस आलस्य के मारे हुए होते हैं, कि काप करने से सदा जी चुगते हैं। काप उनको पहाड प्रतीत होता है। चढ़ने बाले तो पहाड़ पर भी चढ़ते ही हैं, पर ये उनमें से नहीं होते । ये तो उनके साथी होते हैं, जो "कौन इतना ऊंचा चढ़े" कह कर नीचे की हेरा छगा दते हैं। ये हाथ पाओं घारी लुके पिंगले जन जितने दिन जीते हैं, पृथिवी पर बोझ पने रहते हैं। काम करने में और अपने किये काम का इनाम पाने में जो आनन्द मिलता है, उससे ये सदा वाश्चित रहते हैं। दूसरे इन्हीं के निज़दीकी भाई वन्द ये दीर्घ-सूत्री होते हैं, जो कभी २ काम करते तो हैं, पर े ध्यान देकर करने से जो काम उसी दिन निषट सकता हो, उसको भी 'कल, करेंगे, दो दिन के पीछ करेंगे, अगले महीने करेंगें करते २ दी कई दिन विता देते

हैं। ऐसे पुरुषों के काम भी विगड़ते बहुत हैं, और सघरते कोई र हैं। ऐसे अभागे भी जीवन का पूर्ण सुख नहीं भोग सकते । और एक वे पुरुष हैं, जो अपने नियत काम के समय तो काम करते हैं, पर शेष समय च्पर्ध चेठे २ वा निकम्पी खेळों वा निर्धक वातों में विता देते हैं। नौकरी पेका लोगों में कई ऐसे प्रहप भी देखने में आते हैं, जो छुट्टी के छंगे दिनको छंत्री नींद से काटना चाहते हैं, तो भी वह कटने में नहीं आता। ऐसे पुरुष भी अपने जीवन को सफल नहीं वना सकते, चाहे उनके सांसारिक काम काज भछे ही 👤 चलते रहें। दां एक ऐसे पुरुष होते हैं, जिनकी काम करने की प्रकृति होती है। जिस समय देखो, किसी न किसी काम में छगे होंगे, खाछी कभी बैठ सकते . ही नहीं, छेटे २ समय बितानां जनको वडी घवराहट में डाळता है, वे वेकार से वेगार भकी समझते हैं। ऐसे पुरुष यदि बुद्धिपत्ता के साथ अपनी और दूसरों की भलाई को कक्ष्य में रख कर काम करते हैं, तो ^{1निः}संदेह अपने जीवन को सफल वना रुते हैं। सो

यदि तुप अपने जीवन को सफल बनाना चारते हो. तो काप करने की आदत डाको। काम से कभी जी न चुराओ, न सामने आए काम को मविष्य पर टाळो। काम करते रही और आगे बढ़ते रही। हां सारा दिन एक ही प्रकार का कामनकरते रहीं, शारीरिक काय करने वाछे को कुछ समय छिखने पहने में, और दिमागी काम करने वाले को कुछ समय बारीरिक कारों में अवश्य छगाना चाहिये।सैर व्यायाम और खेळों को भी काम ही समझना चाहिये, इनसे स्वास्थ्य और बळ बुद्धि की बुद्धि होती है। काम करने की मकृति वना छेने से तुम काम से कभी द्वोगे नहीं, काम करने में तुम्हें छुख माप्त होगा, मन के सदा मफुछित रहने से आयु वह जाएगी। हां यह नियम अवदय है, कि एक तो थित्त से बाहर काम कभी न करो, दूसरा निरा अपनी ही उन्नति में संतुष्ट न रहो, दुसरों की उन्नति में भी सदा योग देते रही विक्र दसरों की उन्नति में अपनी उन्नति समझे ॥

आरोग्य, बल और दीर्घ आयु।

आजकल रोगों और रोगों के क्रिमियों का बहुत कुछ पता लगायागया है। वैद्य, डाक्टर और हकीम भी बढ़े हैं। चाहिये था, कि रोगों और रोगियों की संख्या घट जाती, पर वह भी वही ही है। मैं तुम्हें विश्वास दिलाता है, कि आरोग्य माप्त करने के िछिए रोगों का पता छगाना बहुत छामदायक नहीं होत्रकता । हमें रोगों से इरना छोड़ देना चाहिये. - दैचों और औपधों को तिलाझिं देकर प्रकृति -(नेचर) से प्यार करना चाहिये। तनिक जंगली पश्च पश्चिमों को देखो, यह निश्चिन खुछी नायु में मक्रति से मिक्के जुले रहते हैं, दैवों और द्वाफरोशों की आपदनी नहीं, बढ़ाते । फल यह हैं, कि पशुपक्षी मनुष्यों की अवेक्षा अच्छा स्वास्थ्य रखते हैं, और -कभी वीगार नहीं होते । अथवा जुरा इविवयों और युगन्द जातियों की ओर ध्यान दो, इनके क्रीर कैसे दृ और अंग कैसे गठे हुए होते हैं, इनको पेटेन्ट

[#]प्रोफैसर फिल्प के एक व्याख्यान के आधार पर!

द्वाओं वा तेंडो साहेब के डंब को की आवश्यकता नहीं, क्योंकि यह खुळी वायु में स्वामाविक जीवन विताते हैं, हह से ज्यादह खाना नहीं खाते, और अपना काम आप करते हैं, जिनसे इन्हें अच्छा ज्यायाम होजाता है।

पुरा आरोग्य, वल, और दीर्घ जीवन तो हरे भरे नंगलों में, पहाड़ों की चोटियों पर, दरयाओं के किनारों पर, खुली वायु में खुले आकाश के नीचे भाप्त होता है, न कि झहरों की तंग अन्धेरी दुर्गन्ध से भरी गलियों में, इस लिए उत्तम तो यही है, कि शहरों में रहते हुए भी शहर की घनी बस्ती से बाहर खुले पकानों में रहो, और निस्न निषमों का पालन करो, पर यदि अगत्या शहर के अन्दर ही रहना पहे, तौ भी इन नियमों का पालन करते रही ॥

१-ग्रुद्ध े जब अवकाश भिन्ने, सैरे के हिए वायु े वार्गों वा जंगकों वा दरपाओं के किनारे टहळते जाया करो, मकान की सारी खिड़कियां खुळी रक्खा करो, रात को ग्रंह न ट्रांप विया करो,

बरिक सुंह पर कोई कपड़ा न डाला करो, जिस से शुद्ध वायु तुम्हारे फेफड़ों में मविष्ठ होती रहे। इपड़े देह पर करने न रक्ला करो, बल्क कुछ ढीछे, जिस् से कि शुद्ध वास मसामों में से कारीर में मिवह होती रहे। आग के पास बहुत न बेटा करो। इइसे ज्यादह कपड़े पहनने के स्थान जब सदीं छगे, तो कुछ न्यायाम करके वा चलकिर कर देह की गर्म कर लिया करो, इस से तुम्हारा वछ और स्वास्थ्य दोनों वहेंगे। सबेरे उठते ही शुद्ध वासु में घूपो, मुंह को वन्द रख कर नाक से सांस छिया करो, और छुद्ध वायु में खड़े रह कर ग़ुंह को बंद रख कर नाक से धीरे र लेवे सांस किया करो।

प्यास छगने पर शुद्ध जछ पियो, र-पानी है। शुद्ध जछ के पीने से भेदा साफ रहता है, हाज़श बढ़ता है। शारवत से भी शुद्ध जछ गुणकारी है। शाराव कभी न पियो। पानी एक चूंट ही नहीं पी जाना चाहिये, बल्कि पिश्चयों की तरह मुंह में छेकर थोड़ा २ चूंट भर २ कर पीना चाहिये।

नित्य स्नान करो, श्रद्ध जल वाले नदी नालों में स्नान अधिक ग्रुणकारी होता है। घर में न्हाना हो, तो टंच[े]में न्<u>हाने के स्थान शरीर पर पानी डा</u>छ कर न्हाओं। पहळे पाओं पर पानी डाळो, फिर घीरे र टांगों पर, किर पेट पर, किर छाती पर, किर सिर पर डाडो, अंगों को धीरे २ हाथों से रगड्ना बड़ा लाभदायक है। एक तो इस से मसाम खुकते हैं, दसरा, मनुष्य के हाथ से एक प्रकार की कार्कि दारीर को पहंचनी है, जिस से दारीर फ़र्तीका रहता है। स्नान ठंडे पानी से करो, यदि ठंडे से न्हाने का स्वभाव नहीं, तो आरम्भ में केवल एक तौलिये को पानी में भिगो कर शारीर पर फेर छिया करो, पर गर्मपानी से महीने में एक बार से अधिक कभी मत न्हाओ । गर्भपानी में न्हाना शरीर के लिए हानि-कर है. शरीर से बहत सी शक्ति वाहर निकाल देता है। ठंडे पानी में स्नान करना सब से अच्छा पुष्टि-कारक और वल दायक है।

यसे मकान में रही, जहां स्र्य इ-प्रकाश की किरणें खुली आती हैं।

स्यं की किरणें बहुत सी बीमारियों को जह से खखाड़ कर फेंक देती हैं। सभ्यता मनुष्य को कपड़े खतार कर बैठने से रोकती है, पर यह निःसंदेह है, कि सिर्दियों में बारीर को धूप का स्नान कराने से स्वास्थ्य बहुता है। जंगळी पश्च पक्षी और मनुष्य जो, खुळी बायु और धूप में नंगे घड़ेंगे फिरते हैं, खनको कभी कोई रोग नहीं सताता। सो सभ्यता को रख कर भी अलग एकान्त में नंगे बदन धूप के सेवन करने का लाभ कभी र अवश्य उठाते रहना चाहिये।

अहार अपना पूरा फल उसको धन्नाहार के देता है, जिसको भूख खुव चपक कर लगती है। बहरों में रहने नालों में और विशेषतः पढ़े लिखों में बहुतेरे ऐसे पुरुष होते हैं, जिन को भूख चपक कर नहीं लगती। कारण यह है, कि न पूरा न्यायाम करते हैं, न चल फिर कर करने वाला कोई काम करते

हैं। अपना काम आप करो, और पुरा व्यायाम करो, तो तुम्हें भूख चमक कर छोगी। भूख छेगने पर किया भोजन बहुत स्वाद देगा और अच्छा पचेगा। उस में से सारा सार निकल कर तुम्हारे घरीर का हिस्सा वन जाएगा।इस अवस्था में साधारण आहार भी तुम्होरे छिए बहुत सामदायक होगा। अभीर अपने मोजन को भांत र की भाजियों आचारों पापड़ों और चट्टिनयों से स्वाद बनाते हैं। गरीबों के भोजन को भुख अमीरों से भी अधिक स्वाद् बना देती है, जिस के साथ एक ही दाल दा एक ही प्याज़ के सिवा और कभी २ खाछी कवण के सिवा और कुछ थी नहीं होता । और यह सुख धा है, जो गरी बों को ऐसे सूखे भोजन से भी वह सार निकाल कर देती है, जो अपीरों को वहु मूल्य भोजनों से भी नहीं भिकता। अतएव गरीव सबस्य और अमीर दुर्वल होते हैं। यह कितने शोक की बात है, कि मालिक घनी तो वीमार और दुर्बक रहता है, और उभी का नौकर चंगा मला और इहा कहा दना

रहता हैं। इस छिए परमात्मा ने जो हाथ पाओं दिये हैं, उनको भी हिछाते रहो। निः तंदेह दियाग परमेश्वर ने सोचने के छिए दिया है, पर साथ ही यह भी याद रक्खों, कि उस ने हाथ काम करने और पाओं चछने के छिए भी दिये हैं। जैने दिमाग से काम छेते हो, वैसे ही हाथ पाओं से भी खुब काम छो। दिमागी शांकि के जुल्य ही तुम्हारे हाथ पाओं की शक्ति भी बढ़े, तब तुम्हें खुब भूख छगेगी। भूख छगने पर किया आहार बळ, बुद्धि और आयु को बढ़ाता है।

योजन करते समय सारा ध्यान चवाने की ओर देना चाहिये, यदि आहार को अच्छो तरह चवाया जाए, तो इस से दांतों को व्यायाय होजाता है, और दांत बुढ़ापे में नहीं गिरते । और दूसरा छाभ यह है, कि आहार खूब पिस कर अन्दर जाता है, और करदी हज़्म होता है। यदि दांतों में पूरा न पीसा जाए, तो दांतों का काम पेट को करना पड़ता है। तीसरा छाभ यह है, कि यार र चवाने में मुंह से एक मकार का पानी निकल कर आहार में मिलजाता है, जो आहार को हज़म करने में सहायता देता है। हर वक्त युकते रहने की आदत वही खराव है, उस से यह हज़म करने का पानी व्यर्थ चळा जाता है। दांतों के। नित सांझ सबेरे घोलेनो चाहिये; क्यों कि यदि दांत गंदे रहें,तो सारा सांस विपैका होकर लहू को विगाइता है।

पके हुए उत्तम फर्क भी ज़रूर खाने चाहिये, फर्कों का रस रुधिर को खद्ध करता और आयु को बढ़ाता है। फर्क में जो फर्कडक्ण (फरूटसाल्ट) होता है, वह स्वास्थ्य को बहुत छाथ पहुंचाता है।

इमें द्ध और यक्खन बहुत खाना चाहिये। पनखन किन्ज़ को दूर करता है, और दिमाग को तरावत देता हैं। ताज़ह मक्खन आसानी से हज़्म हो जाता है। दूध में वे सब वस्तुएं पाई जाती हैं, जो जीवन स्थिति के छिए आवश्यक हैं। दही खाना भी छाभदायक है। दही दिछ और दिमाग को ताज़ह करता है, और जीवन के नाज़क छिमयों का शश्र है। ५-वस्त्र राहियाँ। गर्नियों भें वनियान पहनन

बहुत हानिकारक है। बनियान जब पत्तीने से भीगजाती है। तो बारीर को मुळायम बना देतीहै, और मुखायम बारीर भांत २ के रोगों का घर बनारहता है, जिस का शरीर मुळायम होजाए, उसको ज़रा सदी गर्भी छगने से जुकाम होजाता है, जुकाम बहुत सतानेवाला और घृणित भी है। जंगकी मनुष्यों को देखो, कपड़ेन पहनने से उनके करीर कैसे हढ़ होते हैं, उनकी कथी गर्भी वा सदी से जुकाय नहीं होता । अतएव हमें भी ऐसी पक्वति बनानी चाहिये, कि हमारा मिरीर आसानी से गर्भी सदी सहारसके । गर्मियों में यदि ढीछे कपड़े पहने जाएं, तो शुद्र वासु आकर क्रीर को ठंडा और मसन्न रखता है। सर्दियों में यदि ढीले कपड़े पहने जाएं, तो शुद्ध वाशु आकर कारीर पर लगने से जिल्द गर्भ होजाती है, और धारीर को गर्म और पसन रखती है। सो ढीलें कपड़े सब अवस्थाओं में चपयुक्त हैं। और आपने देखा होगा, कि जो छोग

हद से ज्यादह कपड़े पहने रहते हैं, वही ज्यादह सर्दी अनुभव करते हैं। जूने ऐसे पहनने चाहियें, जो पाओं को भींचे न रक्लें। सिरको सदा ढांपे नहीं रखना चाहिये। मुकान के अन्दर तो सदा सिर को खुछा रखना चाहिये, मकान के वाहर भी धूप दर्श वा अत्यन्त -सर्दी के सिवाय सिर की ढांपे रहना अच्छा नहीं। ६ मालिश } हमें कभी २ तेल बारीर पर गल लेना चाहिये, इस से खाल को शक्ति मिलती है, और खाछ उन क्रिथों का सामना करने के योग्य होजाती हैं, जो. जीवन के छिए हानिकारक हैं। तेल के कुछ करने से दांत दृढ होते हैं, और जनको कीडा नहीं लगता। सिरंपर तेल लगाने से दियाग में ताजुगी आती है। दही से सिर घोना है वहा ळाभदायक, पर दही ताज़ होना चाहिये, जो कि तीव्र गन्ध न छोई।

अवयाम करने वा अपना काम आप करने में हमें कभी छज्जा नहीं करनी चाहिये। ज्यायाम उतना ही करना चाहिये, जिस से थकावट न हो। वछ अधिक ज्यायाम से नहीं बढ़ता,

किन्तु धीरे २ नित करने से बढ़ताहै। व्यायाम के सिना भी हाथ पाओं हिलाने का कोई काम करना चाहिये। ८ साधारण है इमें कोई अनुचितः काम नहीं करना। नियम वाहिये और उचित कार्य करने में इसरे छोगों की सम्मतियों से नहीं डरना चाहिये। हमें सदा मसन्न रहना चाहिये, मसन्नता आयु को वढाती है, शोक, और चिन्त आयु को घटाते हैं। ग्रुद्ध स्वच्छ और मुन्दर वस्तुएं जीरन को अच्छा बनाती हैं। हमें लाना उस समय खाना चाहिये, जब भूख छगे, पानी उस समय पीना चा-हिये, जब प्यास लगे । रातको पहना आंखों को हानि पहुंचाता है। रातको जल्दी सो जाना चाहिये, और सूरज से पहले ज्वना चाहिये। सूरज निकलने के पीछ सोना विश्राम की अपेक्षा थकान अधिक **उत्पन्न करता है। दिन के समय** छह जोर से दौरा करता है, इसलिए दिन को सोना हानिकारक है। रात सोने के छिए ही परमेक्वर ने बनाई है। गाना फ़फ़ड़ों को बळवान बनाता और जीवन की मसन

रखता है। सुरमा आंखों को उजला रखता है, और देखने की शक्ति को घटने नहीं देता। जिस रुत में जो वस्तु वा जो काम गुणकारी हो, उसका सेवन करो जो अवगुणकारी हो, उसको त्याग दो। खावन साम, भादों दही। कार फरेला कातिक मही * अगहन जीवा, पूसे धना। माधे मिश्री फागुण चना। चेते गुड़ वैसाखे तेल। जेटे पन्थ अवादे बेल। हन वारह से बचे जो भाई। ताघर वैद्य न सपनेह जाई। कि कुक भूखरख भोजन कार्य। ताको निकटवेद्य नहीं जावे भूख लगे जो मोजन कर्द। ताको वैद्य कवई नहीं चहुई।

बुद्धि शिक्ति।

दारीर को नीरोग, हृदिष्ठ और विक्रिष्ठ रखते हुए तुम्हें अपनी बुद्धि और प्रतिभा को बढ़ाते रहना चाहिये। जन्म से ही मनुष्य का वल और बुद्धि बढ़ने

^{*} मटा † धानिया।

[ा] पंजाबी कहाबत है—चेत वैसास्त भवें, जेठ हाड़ सवें, सावन भादों न्हावे, अस्कितें थोड़ा खावे। मघर पोह के इंडाप, माघ फरगन तेल मलाए। ता घर वैद्य कि नहीं जाए॥

आरम्भ होते हैं। छोटा वचा अपने आस-पास जो कुछ देखता है, उसको बहे ध्यान से देखता है, और धीरे २ पद्यानने छगता है। फिर मनुष्यों के मन क भावों और वाहर के काँठयाँ तथा दूसरे पदार्थों के कार्यों और पर्योजनों को भी जानने छगता है। उस को छेने के छिए जब हाथ बढ़ाते हैं, तो झुकपढ़ता है, उस से वार्ते करो, तो उन पर ध्यान देता है, और जानने छमता है, कि पानी से प्यास बुझती है, पानी घहे में भरा रहता है और कौछी में डाक कर पिया जाता है। चूरहे में आग जलाते हैं, उस पर देगची रख कर दाळ थाजी बनाते हैं और तवा रख कर रोटी पकाते हैं। पहले पहल वह थोड़ी सी वार्ते भी चिर काळ में जानता है, फिर जल्दी २ वहुत सी · वार्तो को जानने छगता है। और जिस नई वस्तु ं को देखता है, उस का नाम और उसके काम पूछता ं है। यहां तक कि यदि तुप **उसें** नई २ वस्तुएँ दिखनाते रहा, और उसके प्रकारका उत्तर देते रहा, . तो तुम चार ही वर्षों की आयु में उसकी बुद्धि को वहत बढ़ा हुआ पाओंगे, और साय ही भाषा ज्ञान में भी उसकी इतनी उन्नति देखोगे, कि वह मायः सारी वार्ते हमारी तरह समझा सकता होगा। जिस वेग के साथ उसकी बुद्धि और भाषाज्ञान इस समय बढ़ते हैं. यदि उसी देग के साथ आगे भी वहें, तो सहज ही मनुष्य वहा बुद्धिमान् और वहू भाषा भाषी वन जाए। पर आगे इस वेंग के साथ नहीं बढ़ते। हालां कि आगे को इस से भी अधिक वेग के साथ बढ़ने चाहिये, नैयांकि अव उसकी बुद्धि क्रांक्ति और घारणा शाक्ती बळवती होगई है। फिर इस वेग से क्यों नहीं वहते, इसका कारण यह है, कि आगे उतनी प्रवस्त इच्छा और वैसे सावन नहीं रहते । दचे क जो चारों और पदार्थ हैं, उनको जानने की उसे प्रवळ इच्छा होती है, बंह रातको भी जब तक जागता है, चांदने में रहना चाहता है, तांकि उसका देखना वंद न हो। दिये का बुझना उसे मृतिकूल भासता है, वह अन्धेरे में रहना नहीं चाहता। नई २ वस्तुओं का देखना उसे बड़ा पंसन्द आता है, इसी लिए वह बाहर जाने

के छिए उत्सुक रहता है। यह पत्रल इच्छा उसकी बुद्धि को बेग से बढ़ाती है। जब इन व्यवहार्य विषयों में उसे सर्वसाधारण के तुल्य झान होजाता है, तो जिज्ञासा निष्टत होजाती है। इसी प्रकार भाषा के जानने के छिए भी पहले उसकी मवल इच्छा होती है, जब उसे भाषा ज्ञान सर्वसाधारण के वरावर ही जाता है, तो यह जिज्ञासा भी निष्टत्त होजाती है। दूसरा कारण वेग से बुद्धि के बंदने का यह होता है, कि उस के आस पास जितने छोग होते हैं, वे सवा . उन दस्तुओं और उन के प्रयोजनों को जानते हैं और ं वर्तते रहते हैं, इससे उसे चारों ओर से अपछी शिक्षा पिलती रहती है। और अपकी शिक्षा ऐसी होती है, कि न उत्त में मन उक्तुता है, न दिमाग को थकावट होती है, प्रत्युत मनपसन्न होता है, और दियाग तरो-ताज्ह होता है। माना का ज्ञान भी हली छिए वेग से होता है, कि चारों ओर से उसे अमली, शिक्षा मिळती रहती है। यदि ऐसी ही पवल इच्छा और ऐसी ही अमछी शिक्षा आगे भी मनुष्य के सामने

होती रहे, तो सहज ही मनुष्य पदार्थ ज्ञान में और अनेक भाषाओं के ज्ञान में पूर्ण विद्वान हो नाए। देखी स्कूछ में पढ़ने वाळा विद्यार्थी कितने वर्षों में जाकर अगरेजी भाषा में निपुण होता है, और फिर भी हर बात में जन के बराबर नहीं होता, जिन की मातृभाषा अगरेजी है। पर यदि उसी बचे का अंगरेज बचों के साथरहने सहने खुळने कुदने का पदन्ध करदो,देखो कितनी जल्दी विन पहे ही अगरेजी सीखछेता है, और कैसा ग्रद उचारण करतां है। ऐसे ही अमली शिक्षा से हर एक विद्या सीली जाती है। सो हर एक थावा और विद्या सीलने के मुख्य साधन उत्कट इच्छा और अपछी शिक्षा है। विद्यालयों में पूरी तो नहीं, तौ भी कुछ र यह इच्छा उत्तेजित होती । है, और विज्ञान आदि की अपली भिक्षा भी दी जाती है। सो तुम चाहे विद्यालय में पढ़ते हो, और चाहे कार्य व्यवहार में लगे हो, बुद्धि को दहाने की इच्छा सदा अपने अन्दर जानती-रक्लो, हर एक बात को जानने और समझने की इच्छा रक्खो, अपने कार्य

रहेंगे.वह चरित्र इसी के नाम पर गाया जाता रहेगा। ऐसी महिमा बाळे चरित्र की सदा रहा करो। धन ऐइनर्य को कपाओ और भोगो, पर्ध्यान रक्खों, कमाई में और भोग में अपना ऊचा चरित्र दिखलाओ, जो औरों के छिए आदर्भ वने । राज्य के छिए जो भाई भाई आपस मैं छड़ मरते हैं, जिस पकार श्रीराम और धरत ने उनकी और नहीं देखा, किन्तु राम ने वहीं प्रसन्नता से भरत के छिए राज्य छोड़ने में, और भरत ने उनको पत्पर्पण कर देने में ही प्रसन्नता मानं कर भ्रातृ यान का सचा आदर्श दिखला दिया। इसी प्रकार तुम भी उनकी ओर मत देखों, जो कारी-चार में अपने चरित से फिसछ जाते हैं, किन्तु तुप अपने चरित्र को शुद्ध और ऊंचा रख कर व्यापार में सचे व्यापारी का, नौकरी में सचे नौकर का और स्वामित्व में सच्चे स्वामी का आद्दी वन कर दिंखळाओ, इस से तुम्हारा आत्मा ऊवा होगा, और तुम्हारा काम सब से बढ़ कर फुछे फुछेगा।

वे लोग, जो इस छिए चरित्रवान बनते हैं, कि

छोग उनको अच्छा समझें वे सुख में तो चरित्रवानः बने रहते हैं. पर जब किसी वही परीक्षा में पहजाएं. तो झट वहाने हुंड कर वचने का प्रयत्न करते हैं।-वे सचे चरित्रवान नहीं। सचे चरित्रवान वे हैं, जो दिखछावे के छिए नहीं, किन्तु अपने हृद्य से चरित्र . ८ की रक्षा करते हैं। श्रीरोपचन्द्र को माता ने कहा, कि "विता ने तुप को वन की आज्ञादी है, मैं तुम को यहीं रहने की आज्ञा देती हुं"। घर्मशास्त्र के अनुसार माता की आज्ञा पिता से बढ़ कर माननीय है। यदि कोई सचे चरित्रवाला न होता, तो उसको ठहरने का . वड़ा अच्छा बहाना मिछ गया था । पर श्रीरामचन्द्र जी जो सचे चरित्रवान् थे।वहाने को कत्रपास फटकने देतेथे, झट उत्तर दिया, पाताकी "यह सत्य है, कि सुझे आपकी आज्ञा पितानी की आज्ञा से बढ़कर माननीय है, पर आप को भी अपने पति की आज्ञा उछंघनीय नहीं है। तुम्हारा धर्म इस समय यही है, कि अपने पति की आज्ञा को सिर पर घार कर मेरे वनजाने के छिए स्वस्तिवाचन करो"। फिर जव चित्रकूटपर

भरत ने बहुत सी विनिति कर के यह वचन कहा, कि पिताजी ने यह राज्य मुझे दिया है, अब यह मेरा है, में आप को देता हूं, फिर आपको क्या वक्तव्य होसकता है। यह अब बड़ा अच्छा वहाना था, पर राम में वह आत्मा था, जो धर्म पाछन में किसी बहाने को निकट . नहीं आने देता था, झट उत्तर दिया, "हां यह ठीक है, कि पिता ने राज्य तुम्हें दिया है, वह तुम्हारा है, पर सुद्धे भी तो पिताजी ने वनवास दिया है। भाई! पिताजी का यचन तथी पूरा होसकता है, यदि तुम राज्य करो, में बन में रहूं"। यह है अमुळी चरित्र, ऐसे अस्ति को अपना लक्ष्य बनाओ । वित्ते त्यागः समाशक्तौ दुःस्रे दैन्य विद्वीनता । निर्देम्भता सदा चारे स्वसावी अयं महात्मनाम् ॥

धन होते हुए दान देना, माक्ति होते हुए क्षमा करना, दुःख में दीनता न दिखळाना, और सदाचार में बहाना न ढूंडना, यह महात्माओं का स्वभाव है ॥

सत्यप्रियता।

दृष्ट्वा क्रेप न्याकरोत् सत्यानृते प्रजापितः । अश्रद्धा मनृते द्धाच्छ्दांश्वतये प्रजापितः (यज्ञ १९।७७) मजापित ने सत्य और झुट इन दानों रूपों को अलग २ कर दिया है, और (मनुष्य के हृदय में) झूट के लिए अप्रदा और सत्य के लिए अदा स्थापन की है।

सचाई की कदर मनुष्य के दृदय में स्वाभाविक है। और इतनी बड़ी है, कि जब कभी कोई झूठ बोछता है,तो ऐसी रचना रचताहै, कि उसका वह झुठ . झूठ मतीस न हो । सच मतीत हो । वस यह पूरा भमाण है इस वात का, कि उस के मन में सचाई की ही कदर है, झूठ की नहीं। जिस तरह उस स्त्री के मन में मुचे गहने की ही कदर है, जो उस गहने को सरीदती है, जिस पर इतना मुळम्मा चढ़ा हो, कि सुचा दिखाई दे। पर झुठा गहना पहनती वह है, जिस के पास भुचा होता नहीं। तब झुटा मनुष्य कितना पतित होता है, कि वह सचाई को रखता हुआ भी झूठ बोकता है। सो तुम सदा सावधान रहो, धन जब पास है, तो अमीर बनो, क्यों कॅगले बनते हो, सचाई जब पास है, तो सचे बनो, क्यों झूटे बनते

, हो । ईश्वर ने जो तुम्हारे हृदय में संचाई के लिए श्रद्धा स्थापन की है, उसकी सदा सामने रक्खों, इसे ईश्वरीय आज्ञा का कभी उद्घेपन न करो ।

अच्छा, जब मनुष्य का हृदय स्वंभावतः सचाई को प्यार करता है, तो फिर छोग झूट बोछते क्यों हैं , सनों। झूर, भय से, छोमं से, द्वेप बुद्धि से मिथ्याभिमान से उपहास और मनोरक्षन के अभि-माय से बोला जाता है। जब कोई पुरुष किसी कर्तन्य कर्म को त्यागता है, वा कोई अनुचित कर्म कर बैठता है, तो लोकनिन्दा के दर से वह झुठ बोळ कर उसे छिपाता है, इसी मकार दण्ड पाने वा विकारे जाने के भय से घर में छड़के छड़कियां मां वाप के सामने, पाठबाला में विद्यार्थी अध्यापकी के सामने, नौकर माछिकों के सामने, और अभियुक्त यनुष्य जर्जी के सामने झुठ बोलते हैं। ज्यापारी अपने ेच्यापार में, कारीगर और मजदूर अपने कॉम में, अर्थी और पत्यर्थी क्चहरियों में कोम के कारण झुट बोकते हैं। अपने बाहुओं पर लोग देपहुदि से झुटें

क्छंक छगाते हैं। और ग्रिथ्याभियान के कारण छोग अपनी जानकारी के विषय में झूट बोलते हैं। जो वात कहावत के तौर पर सर्वत्र मिसद हो. उसको नह अपने नगर वा गाओं की घटना वतलाएंगे। कोई . अद्भुत वस्तु जो उन्होंने दूसरे से सुनी हो; उसको अपनी देखी हुई बतलाएंगे । निदान चमस्कारी वार्तो का और चमत्कारवाळे पुरुषों का अपने साथ यूं ही सम्बन्ध बतलाने में कोई संकोच न करेंगे। जपहास में छोग मनोरक्षन के छिए मिध्या बोछते हैं। किवनन भी मनोरञ्जन के छिए विध्या बोळते हैं। पर यह न समझना चाहिये, कि इन कारणों में से कोई कारण न हो, तो पुरुष कभी झुट न बोलेगा, ऐसा नहीं है, जब मंत्रुष्य को झुठ की आदत पह जाती है, तो बिना प्रयोजन भी झुठ ब्रोछ देता है। नीच मनुष्य आठ आने के लिए तो झुडी गवाधी देते ही हैं, पर कई नीचतम धर्मार्थ ही जाकर झुठी गवाही दे आते हैं। सर्वया झुठ का आदि कारण स्वार्थ ही होता है, फिर वासना भी कारण बन जाती

है। जब कोई मनुष्य अनुचित काम कर बैठता है, तो वह सोचता है, कि अब इस के पान केने में सुझे दण्ड भुगतना पहेगा, छोक निन्दा भी सहती पहेगी, इस किए अब इस से मुकर जाना ही अंच्छा है, यह , निञ्चय कर के वह झड बोछता है। पर यह सपझ उसकी खरी नहीं, इस से उसको बड़ी भारी हानि चठानी पड़ती है। यह आवश्यक नहीं, कि झूठ बोछ कर वह वंच ही जाय, पर यदि इस समय वच भी ्जाय, तौ भी उस का हृदय भयभीत वना रहता है। और अधिक मछीन होनाता है। दोष को छिपाने से मनुष्य निर्दोष नहीं होजाता, प्रत्युत झूट वोछकर दुगना अवराघी चनता है, और उस के मछीन हृदय से सारे उच भाव एक २ कर के धीरे २ कूच कर जाते हैं। पर यदि वह साफ २ अपना दोष मान छेता है। तो वह इस सत्य बोछने के प्रमाव सेपायः दण्ड से बच ही जाता है, अथवा उसका दण्ड इरुका . होजाता है। पर्धिद सत्य बोळ कर पूस भी देण्ड... अगतना पहे, तौ भी सत्य के प्रभाव से उसका हृदय

जितना उन्नत होजाता है. उसके सामने वह दण्ड कोई चीज ही नहीं। जब दिखेरी के साथ सत्य २ कहने और उसका दण्ड भगतने के लिए तय्यार होजाता है, तो भय उस के हृदय से दूर भाग जाता है। और फिर कभी उस के हृदय में आकर उसको झुठ दोलने की मेरणा नहीं करता। पर जो निध्यावादी है, वह सदा भयभीत रहता है। भय उसके हृदय पर अधि-कार जमा छेता है। उसका सारा जीवन अभयपद के परम सुख से विश्वत होजाता है। सो तुम्हारी पहली बुद्धिमत्ता यही है, कि सावधान रहो, कभी अनुचित काम न करो।परयदि भूछ चुकहो ही जाय. तो फिर निर्भय होकर सच २ कह दो, दण्ड को उसका मायश्चित्त समझो । और आगे के छिये सावधान हो जाओ। सत्य कहने में यह बहुत बढ़ा लाभ है, कि सत्पवादी सदा अनुचित व्यवहार से बचता है। सभी लोग सदा सत्य बोक्ने की मित्रहा कर लें, तो झूट के साथ बाप सारे पाप भी मनुष्यलोक से भाग जाएं। व्यापारी जो छोभ में आकर झुट वोलते हैं,

वे भी लाभ नहीं, हानि ही छठाते हैं। सचे व्यापारी का घीरे र विक्तास बहुता है, उस के गाहक बहुते जाते हैं, और अन्ततः उसी का व्यापार चपकता है। और झूट से जीविका चढ़ाने वालों का हाल सदा बेहाळ रहता है। द्वेषबुद्धि से जो किसी पर झुटे कलंक लगाता है, वह कुछ समय के दिए तो उस का हैरान कर देता है, पर अन्ततः आप ही हानि खंडाता है । क्योंकि झूंड विदित होने पर **उसकी सारी** वार्ते अविश्वसनीय होजाती हैं। फिर उसकी सची निन्दा भी झूठी ही समझी जाती है। और जो मिध्या-भियान से झुठी गव्यें और डींकें हांकता रहता है, यह अपना और दूसरों का निकम्मा समय गंवाता है। अनुचित आग्रह से भी पनुष्य झुटा पक्ष के छते हैं, इस से भी बचना ही अच्छा है। आग्रह वा पक्षपात सदा सत्य का ही उत्तम गिना जाता है।

सो झूट के कारणों को जान कर वीरता से उन का सामना करो। झूट को कभी निकट न आने दो। सर्दा निष्कपटे और साळ ज्यवहार करो। जो मन में है, वही वाणी में लाभो, और जो वाणी में लाते हो, उसको पुरा कर दिखलाओ । स्मरण रक्को — मनस्यन्यद् वचस्यन्यद् कार्यं चान्यद् दुरातमनाम । मनस्यकं वचस्यकं कर्मण्येकं महातमनाम ॥

मन में और, वाणी में और, और कार्य में और
यह दुर्ननों का छक्षण है। मन में एक वाणी में एक
और कर्म में एक यह पहा पुरुषों का छक्षण होता है।
(अर्थात महापुरुष सदा उसी त्रात को वाणी पर छाते
हैं, जो हृदय में वर्तमान होती है, इस के विपरीत
वोछना दुर्ननों का काम है।
नाश्ति सत्यसमो धर्मा न सत्याद विद्यते परमः।
नहि तीव्रतरं किश्चिदनुतादिह विद्यते॥

सत्य के वरावर कोई धर्म नहीं, सत्य से वहकर कुछ नहीं, और झुट से बहकर कुछ क्रूर नहीं।

भाषण के अन्य नियम ॥

तास्तु वाचः सभायोग्या यादिचत्तांकर्षणक्षमाः । स्वेषां परेषां विदुषां व्रिषामविदुषामपि ॥

सभा के योग्य ने वचन होते हैं, जो अपने वेगाने पण्डित मूर्ख सब के चित्त को खींचने की शाकि रखते हैं, यहां तक कि शश्चर्यों के चित्त को भीं खींचर्छे।

सदा मधुर वचन वोलो । मधुर वचन लोगों के चिन को हर देता है। पत्थर हृदयों को भी नरम कर देता है, शञ्ज को भी मित्र वना देता है। कंठोर भाषण से अपने भी वेगाने होजाते हैं, और मधुर भाषण से वेगाने भी अपने होजाते हैं।

वाङ्मांधुर्यान्नान्यद्स्ति प्रियत्वं । व वाक्पारुष्याश्चोपफारोपि नेष्टः ॥ कितद्द्रव्यं कोकिलेने।पनीतं १८०० को वा लोके गर्दभस्यापराधः॥

बाणी की मधुरता से बढ़कर संसार में कोई मधुरता नहीं, कडवी वाणी से कोई उपकार भी करे, तो प्यारा नहीं छगता। कोयछ (बोछते समय) क्या छाकर दे देशीं हैं, और गधा क्या छे जाता है।

पेसी वोली बोलिये मन का आपा खोय। मौरहु को श्रीतल करे आपहु शीतल होय॥ कागा कासों लेत है कोयल का को देत। तुलसी मीठे चचन तें जग अपने। कर लेत॥ प्रियवाक्य प्रदानेन सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः।
तस्मात् प्रियं च वक्तव्यं वचने का दरिद्रता॥
भिय वचन बोलने से सब मनुष्य प्रसन्न होते हैं,
इस लिये सदा मिय बोलना चाहिये, वचन में क्या
दरिद्रता (कंगाली) करनी।

पर मधुर वचन का सत्यता से सदा मेळ रहना चाहिये। खुशायद वा ठगने के छिए जो मधुर वचन बोळे जाते हैं, वे पाप ही कहळाते हैं। प्रधान नियम सत्य बोळने का है, मधुर वचन उसका अंग है, अर्थाव जब बात करों, तो बोळो सत्य ही, पर भीठी बोळी बोळो। कठोर शब्द न बोळो। और यदि सत्य वचन, जिस में दूसरे का हित होता हो, कठोर भी कह दो। जैसा कि कहा है—

सत्यं ब्र्यात प्रियं ब्र्यात न ब्र्यात सत्यमिष्रयम ।

प्रियं च नानृतं ब्र्यादेष धर्मः सनातनः ॥

पुरुषाः बहुवो राजन् सततं प्रिय वादिनः ।

अप्रियस्य च पध्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभः ॥

मनुष्यं को चाहिये, कि सत्य बोले और प्रियं बोले, न सत्य अप्रियं बोले, न प्रियं असत्य बोले,

यह सनातन मर्यादा है ।

हे राजन ! बहुत पुरुष हैं, जो सदा मिय बोळते हैं (दूसरे के मन भाती ही बात कहते हैं) पर अमिय हित बचन का कहने और सुनने बाळा दुर्छम है।

जब किसी इष्ट मित्र से मिलो, तो उस के बुटाने में पहछ तुम करो, उसका कुबल क्षेम और उस के हित की बात पूछो। जो बात बह कहे वा पूछे, ध्यान से सुनो। इससे उसका मन मसन्न होगा, और तुम्हारा आपस का भेम बहेगा। पर जो अपने इष्ट मित्र से मिळ कर निरर्थक छंबी चौड़ी हकीकतें छेड़ देता है, उस के मित्र उस के मिलने से घबराते हैं।

समा में सुनना और वोलना दोनों वहु मूल्य होते हैं।
पर वोलो तभी, जब तुम्हारे वोलने की बारी हो, वा
आवश्यकता हो वा आदर सन्मान से तुम्हें वोलने को
कहा जाए। और वोलने से पहले सुनने वालों पर हाछ
हाल को, फिर ऐसी वक्तृता दो, जो सब की समझ में
आए, और सब के लिए हितकर हो, किसी व्यक्ति
विद्येष पर कटाझ न करों, विलक्त तुम्हारे बाब्द भी ऐसे
न हों, जिन से कोई अपने उत्पर कटाझ समझ ले। अपना

आपण सरळ रक्लो, न वागाडम्बर में पड़ी, न इतनी गहरा जाओ, जो श्रोताओं की पहुँच से पर हो ॥

चलते र बात चीत करने में कई पुरुष सनने बाले के निकट २ हुकते आते हैं, और उसकी एक ओर घकेळते छेजाते हैं, यह आदत बुरी है, ऐसी आदतः न पडने दों। और न ही बात करते समय सुनने बाले का हाथ पकड़ो। यदि वह तुम्हारी वात पर ध्यान नहीं देता, तो उसका द्वाय पकड़ने की जगह अपनी जीभ को पकड़ों। मोछि में जो विषय प्रचलित हो, उसी पर बात करो, विषयान्तर में न जाओ, अपने मुंह से अपनी मर्शसा न करों, न दूसरों की निन्दा में पटत हो, शपथ कभी न खाओ, न किसी को बाप्य दो, नहीं बाप्य पूर्वक कही बात पर विस्त्रास करो । व्यर्थ विवाद न उठाओ, जो बात चाद विवाद होकर निर्भारित होनी हो, उस में बान्त भाव से युक्ति युक्त विवाद करों, पर किसी पर ताना न करों, न किसी की बात को इसी में उड़ाओं, किन्तु अपनी वात मनवाने के किए अपनी सचाई,

युक्ति युक्त पतिपादन, मधुर भाषण और ग्रुन्दर उचा-रण पर अधिक भरोसा रक्खो ।

शिष्टाचार ।

भद्रपुरुषों का जो आचार है, उसका नाम किया-चार वा सदाचार है। किया चार के अन्दर मनुष्य के सारे कर्तच्य आजाते हैं, किन्तु व्यवहार में दूसरों के साथ अच्छे वर्ताव का नाम ही किया चार प्रसिद्ध है, उसी से यहां हमारा अभिपाय है। वर्ताव का सीधा सादा उसण्यह है।

यदन्यैविंदितं नेच्छेदात्मनः कर्मं प्रूहपः ।
न तत्परेषु कर्तव्यं जानन्निषयमात्मनः ॥ (महामारत)
पुरूप जैसा बर्ताव दूपरे से अपने छिये न चाहे,
उसको अपना अभिय जान आप भी दूसरे के साथ
न बर्ते ।

भाईचारे में जो दूसरों के सुख दुःख में साम्माछत होता है, उस के सुख दुःख में सब सम्मिछित होते हैं, और जो किसी के घर नहीं जाता, उस के घर भी कोई नहीं पहुंचता। ठीक इसी दरह वर्ताव में हमारा

सारे संसार से भाईचारा है। यदि तुम चाहते हा कि छोग तुम्हारा सम्यान करें, तो तुम भी सब का सम्यान करो, **जनका भी सम्मान करो, जो तम्हारे बराबर धनवान, वा** विद्वान नहीं हैं। और यदि चाइते हो, कि कोई तुन्हें गाली न दे, कठोर वचन न कहे, तो तुग भी किसी को गाछी न दो, न कठोर वचन कहो। यदि तुम चाहते हो, तुम्हें कोई घोखा न दे, तुप से छळ कपट न करे सब द्वमहारे ताथ सरल होकर वर्ते, तो द्वम स्वयं पहले अपने अन्दर इनगुणों को घार ण करो।यदि द्वम चाइते हो, कि कोई तुम से ईर्मान करे, तो तुम भी किसी से ईर्पों न करो। तुप दूसरों की उन्नतिं में पसन होंगे, तो वे तुम्हारी उन्नाते में पसन होंगे। निदान जैसे हर एक बीज अपी सहस है, इसी प्रकार तुम्हारे वर्ताव का वीज अपने सद्या - तुम्हारे छिए फल लाएगा।

घर आए सम्बन्धी वान्धव इष्टमित्र आदिर्धका यथायोग्य आदर सत्कार करना शिष्टाचार का एक मसिद्ध अंग है। इसारे पुर्वज इस अंग को बड़ो ही उदारता से पाछन करते थे। यहां तक कि कोई अपरिचित पुरुप भी उनके घरों में आजाता, तो उस का भी ने पूरा आदर सत्कार करते थे, और उसको ंचत्तम भोजन कराकर आए पीछे भोजन करते थे। और इसको वे यज्ञ विलक्ष महायज्ञ कहते थे। पञ्च महायज्ञों में इसका नाम नृयज्ञ, पनुष्ययज्ञ वा अतिथि 🕝 यज्ञ है। इसी से जान छो, कि असकी विष्टाचार केवळ आगत स्वागत करने का धीनाय नहीं, विलक दसरे के छिए स्वार्थस्याग का नाम विष्टाचार है। जो पुरुष अपना स्वार्थ साधने के छिए इसरे को हानि पहुंचाता है, वह शिष्ट नहीं कहला सकता। तुप अपने तुल्य ही दूसरों का महा चाहो; उन को भन्नी सम्मति दो, उन के काममें जहां तक तुम से सहायता होसकती है, खुळे दिछ से दो, यह शिष्टों का छक्षण है।

अयं निजः परो वेति गणना स्धुचेतसाम् । उदारचरितानां तु वसुधेव कुदुम्बकम् ॥ यह अपना है, यह पराया है, यह गिनती छोटे दिक वार्लो की होती है, विश्वास दृदय पुरुषों के किए तो सारी भूमि ही कुटुम्ब है (अर्थाद वे किसी को अपनी सहायता का अपात्र नहीं समझते)।

सभ्यता ।

जब इम जन समुदाय में रहते हैं, तो इमें सभ्यता अवश्य सीखनी चाहिये । बहुत से पुरुष होते हैं, जो नगरों और पुरियों में रहते हुए भी असभ्य ही रहते हैं। वे छोगों की दृष्टि में कभी आदरणीय नहीं होसकते। कई घनी और विद्वान भी ऐसे होते हैं, जिन में सभ्यता के साथ असम्पता की भी कई वात पाई जाती हैं, . वे वार्ते उनकी योग्यता पर कंडक होती हैं, इसडिए जब इव जन समुदाय में रहते हैं, तो हमें सभ्यता की छोटी २ वार्तो पर भी अवश्य ध्यान देना चाहिये। एक तो जिन चेष्टाओं पर छोगों को हंशी आती है, वे असम्पता में गिनी जाती हैं। यदि कोई सभा में मवेश करते समय इतनी तेज़ी करता है, कि झटाझट जूता उतारने और पैर अन्दर रखने में एक पैर जूते का सभा के अन्दर जा पड़ता है, तेजी से उस को

पिछ हे वाओं पीछे हटाता है, तो वह छात पर जा-छगता है, वा स्वयं दीवार से टकरा जाता है। बैठने ेळगता है, तो सिर से टोपी गिर पढ़ती है, उसको डठाने छगता है, तो हाथ से सोटी गिर पड़ती है। अथवा यदि कोई सभा में जाकर अपने आप अपनी बहाई दिखलाता है, ऐसी जगह पर जा बैउता है, जहां उतकी योग्यता नहीं, उन वार्तों में सम्मति देता है, जिन में उसको इक नहीं। बात र में दूसरों से **ज्लझ पड़ता है। आधी वात कर के 'वाकी में मुल** गया ' कह देता है, वा बात २ पर - कोई तिकया कलाम बोलता है इत्यादि । ऐसी चेष्टाओं से मनुष्य . दसरों का द्वास्यास्यद दोता है। सो तुम दर एक ऐसी चेष्टा से सावधानी के साथ बचते रही, जिस से मनुष्य दूसरों का हांस्यास्पद होता है।

दूसरी वे चेष्टाएं, असभ्यक्षा में गिनी जाती हैं, जिन से छोगों को घूणा होती है। जैसे कई छोग छोगों के सामने नाक में उंगळी डाछते हैं, छोगों के सामने नाक साफ करते हैं, नाक का बाजा बजाते हैं, हमाछ पर नाक साफ करके उसकी ओर देखते हैं, ताक साफ करके कुत्तें वा कोट की वांह से नाक पोछते हैं। वा जोहां वैठते हैं, पास ही भूमि वा दीवार पर बार र-थूकते हैं। ऐसी चष्टाएं घृणाजनक हैं, इन से सर्वथा बचना चाहिए।

तीसरी वे चेष्टाएं असभ्यसा में गिनी जाती हैं, जो समाज में छज्जाजनक गिनी जाती हों। नगर में नग धंडग फिरना, वा छोगों के सामने मस्राव करना, वा जो बातें स्त्रियों के सामने अकथनीय हों, इनका स्त्री पुरुषों के सम्मिछत समाज में सुंह से निकाछना, वा गाळी देने का तिकया कछाम।

चौथी वे चेष्टाएं, जिन से छोगों को उदासीनता हो, वा व्यर्थ हों, जैसे किसी के पास खंड होकर अगड़ाई छेना, जम्माई छेते समय मुख फाड़ केर दिखळाना(जम्माई में मुखके आगे हाथ रखना चाहिये) जीभ वाहर निकाळना, नख कतरना, तिनके तोड़ते रहना, हाथ घिसना, अपने पारीर पर हाथ फेरते रहना, मुंद बनाना, नाक सिकोड़ना, चुटकी वजाते रहना इत्यादि चेष्टाएं च्यर्थ हैं और इन से छोंगों को ' उदासीनता होती है ॥ ं

ऐसे सावर्धान रहो, कि ऐसी कोई भी असभ्य आदत तुम में न आने पाए । अपना रहन सहन, वेप भूषा, चाळ ढाळ, आहार विहार, वात चीत, ऐसे मुन्दर ढेंग पर रक्खो जिस से छोंग तुम्हारे व्यवहारों पर भोहित हो कर तुम्हारे व्यवहारों से बिक्सा ग्रहण करें।

धैर्थ और विवेक बुद्धि

संसार की समर स्थली में धीरता घारण करो। चलते हुए निज इष्टपथ में संकटों से मतहरो (मैथिली शरण गुप्त)

धेर्य और विदेक बुद्धि दोनों संग २ चछते हैं, विदेक बुद्धि धेर्य को उत्पन्न करती है, और धेर्य विदेक बुद्धि को उत्पन्न करता और स्थिर रखता है। धेर्य और दिवेक बुद्धि धर्म के मधान अंग हैं, और सफलता के मधान साधन हैं।

कई विद्यार्थी जब परीक्षक के सामने जाते हैं, तो घवरा जाते हैं, जनका दिछ घड़कने छगता है। घवराहट में वह बात भूछ जाते हैं, जो उनको पहछे याद होती हैं। पीछे कहते हैं, चंगी भली यह बात मुझे याद थी, पर उस समय याद न आई। पर उन को जानना चाहिये, कि यहसारा दोप उनकी घरराहट का या। मन में कभी घनराहट न बाओ, घ्यान देकर बात सुनो, और घैर्य रखकर उसका उत्तर दो, तो याद की हुई सारी बात तुन्हें याद आजाएंगी, बल्कि भूली हुई भी याद आजाएंगी, हां नई बात का भी उत्तर फुर आएगा।

विवेक और धैर्य के अभाव से छोटी २ वातों पर छोगों में छहाई झगड़े होते दीखते हैं। एक बार देखने में आया, कि एक गकी की मोद से एक पुरुष वाहर निकला, दूसरी ओर से दूसरा पुरुष तेज़ी से आरहा या, दोनों टकरा गए, एक का पाओं वदररी में जा पड़ा। उस ने दूसरे को झट गाली निकाल दी, दोनों आपस में छड़ पड़े। इस में दोष किसी का न था, अतएव जिसने गाली दी, उस ने पाप किया। ऐसे ही एक दूसरे अवसर पर देखा गया, कि टक्कर होते ही दोनों ने आपस में एक दूसरे से अपनी मूल

की समा मांगी, और अपने र मार्ग पर चंछ दर्ग,
यह है सम्पता और सुजनता का न्यवहार ि ऐसी ही
सम्यता और सुजनता का न्यवहार ऐसे सारे अवसरों
पर होना चाहिये, जहां असम्य अपनी मूर्लता से
आपस में छड़ पहते हैं।

वचों और नव खुवकों में यह चात बहुधा देखने में आई है, कि जब वे मिलकर चल रहे हों और आगे पीछे से कोई गाड़ी आजाए, तो जल्दी में यदि एक पुरुष एक ओर को इटा है, पर उस के साथी दूसरी ओर हटे हैं, तो वह फिर उसी समय अपने साथियों की ओर दौड़ता है। गाड़ी के निकळ जाने तक वैर्य नहीं करता। यह दड़ी सूर्खता है, इस से कई बार कइयों को बड़ी हानि पहुंची है। एक बार कालेज का एं म विद्यार्थी इसी तरह नीचे आकर मरा था। चळती ट्रेन के ठीक आगे से निकलने बाक्रे तो कई बार ठोकर खाकर गिरे और परे हैं। ऐसे अदसरों पर हर एक को समझ और चैर्ष से काम छना चाहिये, इतनी छोटी बार्तो पर जान की वाज़ी छगानी निपट

मुखता है। सब से बढ़ कर अविवेक आर अधेर्य की बात आत्मवात है। एक वार एक नव अवक घर से छड़ कर आया, और आते ही उस ने कुएं में छाछ लगादी। जब गोते खाने लगा, तो फिर वचने के किए हाथ पाओं मारने छगा, इतने में बसे लोगा ने निकाल लिया। उस ने छाल अपने घरवालों को दृःख देने के छिए छगाई थी, पर जब गोते खाए, तो पता छगा, कि अब तो मैं ही दुनिया से चळा। तब उसको अपनी महामूर्ज़ता का झान हुआ, और तब बचने की चेष्टा करने लगा। इसी तरह के और भी पहामूढ़ कभी न कभी सनने में आजाते हैं, जो घर वाकों से छड़ कर अफीम खां दैउते हैं. ट्रेन के नीचे सिर दे देते हैं,गळे में फांसी लटका लेत हैं। यह उन के अत्यन्त अधेर्य और अतिमृदृता का लक्षण है। ये सर्वथा चरित्रहीन पुरुष महापापी हैं। पर कभी र चरित्रवान पुरुष भी किसीविपद् वा अपमान से वचने के छिए आत्मघात करलेते हैं। एक वार एक समझ दार और सुशाल विद्यार्थी परीक्षा में फेल होजाने

के कारण दूर मराथा। यह इसी छिये कि फेल होने का नाम सुनकर उसका विवेक और घैर्य जाता रहा। जिन का निवेक और धेर्य वना रहता है, वे निचार्थी कभी नहीं घवराते, यदि किसी कारणवश फेल ही हो जाएं, तो वे दूगने मयत्न से फिर छग जाते हैं, और उच्च कक्षां में पास होकर सारा घोना घो देते हैं। बहुत से ऐसे भद्र पुरुष देखे गए हैं, जो बड़े र कंचे अधिकारों पर स्थित हैं, धन भी खूब कमाते हैं, और सार्वजनिक काट्यों में पूरा हिस्सा छेते हैं, इस से लोगों में उनकी मितष्टा भी खुव है। घर में भी स्त्री पुरुष सब आज्ञाकारी हैं। मानों उनका जीवन स्वर्गीय जीवन है। इन के विद्याऽध्ययन के विषय में जब बात चीत हुई, तो यह पता लगा, कि वे विद्यार्थी अवस्था में अपनी परीक्षाओं में कई वार फेछ हो २ कर पास होते रहे हैं। और आश्चर्य यह, कि उन्हीं के वे साथी जो बराबर पास होते रहे, अब उन से हर बात में पीछे रह गए हैं। अब सोचो, क्या यदि ये फेड होकर आत्मघात कर छेते, तो यह प्रतिष्ठा

और सुख उनको माप्त हो सकता था, हां इस के पल्लेट अमितिष्ठा खौर नरक तो अवस्य मिळ जाता। इसी तरह वे लोग जो अपने कारोवार में बहुत बड़ा घाटा देखकर आत्मघात कर छेते हैं, वे भी वैसे ही नरक्त के छागी हैं। विवेकी और घीर ग्रुरुप फिर परि-श्रम से लग कर कमा लेते हैं। एक बार एक व्यव-साय में दो पुरुषों का सारा सिश्चत धन जाता रहा। एक तो उसी दुःख में मरगया, दूसरे ने धैर्य अवस्टम्बर्न कर के कहा, ओह कुछ चिन्ता नहीं, जो भूछ अव हुई है, इस से सुझे विक्षा मिल गई है। अब मैं इस · भूछ से बवकर फिर-वैसा ही कमालुंगा i और उसने वैसा ही कर दिखळाया। इक्षीतरह दूसरा भी यदि धेर्य और विवेक से काम हेता, तो क्यों अपने जीवन को भारी बोझ मानकर फैंक देता। अभी घोड़े दिनों की वात है, कि एक सुशील होनहार विद्यार्थी जो एम. ए. में पढ़ता था उसके माता पिता दोनों सख्स वीमार हो गए, घर में गरीची थी। वहश्रद्वालु लड़का अपने इष्टिमित्रों से उधार के किया कर माता मिता के सिवा

करता रहा, एक दिन वह कुछ रुपयों के छिए इधर उघर बहुत भटका, जब कहीं से कुछ न मिला, सर्वथा निराज्ञ होगया, उसको यह अपना अपमानऔर पाता भिता के दुःख असहा ही चडे, और उस ने आत्मधात कर लिया। यह एक वड़ा करुणाजनक दृश्य है। ती भी यह निःशंक कहा जासकता है, कि उस ने ऐता कर के यरते याता पितां को पार टी दिया। यदि वह ऐसी विपद् में कोई काम कर के, कुछी का भी काग कर के, माता पिता का दुःख हरण करता, तो वह जगत में एक उत्तम उदाहरण रख देता।इसी तरह बंगाल में माता दिता को दहेज़ के असहा बोझ से बचाने के छिए कई कन्याओं ने आत्यवात किया। इन कन्याओं का भाग सर्वथा शुद्ध था, और उन्होंने बड़ा त्याग दिखळाया, पर विदेक पूर्ण काम यह भी नहीं कहा जासकता। यदि वे ऐमा आत्मत्याग न कर के आधु भर कुमारी रहने का बत धारण कर इस कड़े दहेज की कुपथा को दूर करने का यत्र करतीं, तथा स्त्री जाति का उद्धार करने में अपना जीवन

विता देतीं, तो उनंका आत्मत्याग उन के और देश के छिए वहे महत्त्व का होता। सर्वधा मनुष्य को दृ।ख और विपद में वैर्य घारना चाहिये, और काम कोघ आदि के वेग को विचार से रोकना चाहिये। जीवन में कभी निराश नहीं होना चाहिये। जिल्ल विपद् में तुम घवराकर जीवन से निराध होते हो, विश्वास रक्खो, **उस के पीछे २ ग्रुल भागा चळा आरहा है। वै**य घारण करो, तो वह तुम्हें अवश्य आभिलेगा। सीता सतवन्ती को अपने पति का वियोग अत्यन्त असहा था, और पिछने की आशा भी दूराशा थी, तौ भी उस ने अपने पति के मिछने के छिए जीवन को स्थिर रक्ला, और जब इनुवान ने राम का संदेश जा सुनाया, तो उस के मुख से सहसा यह बचन निकला :-पति जीवन्त मानन्दो नरं वर्ष शतादिष ।

जीते दुए पुरुष के पास सी वर्ष से पीछे भी आनन्द आपदुंचता है।

अविवेकी कभी न बनो, सदा समझ और धैर्य से काम छो, तो तुप से ऐसी कोई भुछ नहीं होगी, जिस पर तुम्हें पछताना पड़े।

सांसारिक ज्ञान ।

इस जगद में क्या हो रहा है, किस तरह लोग बढ़ते और घटते हैं, किस सरह धनवान् विर्धन, और ंनिर्धन धनवान जन जाते हैं। किस तरह यश और किस तरह अपयश कमाते हैं। और किस तरह धर्म े अर्थ और यश तीनों को एक साथ कवाते हैं। कौन सुजन है, कौन धूर्त है, कौन महाशय है, कौन सुद्रा-**षाय है, कौन** चर्मात्मा है, कौन धर्मध्वजी है, कौन विश्वसनीय है, कौन ठग है, इस प्रकार जगत में जो कुछ हो रहा है, और छोगों की जैसी र मक्कतियां होती हैं, इसका जानना ही सांसारिक ज्ञान है। आंखें खोळ कर संसार के व्यवहार देखने से यह ज्ञान पाप्त ेहोता है, और जितना यह ज्ञान अधिक और यथार्थ होता है, उतना ही पुरुष अपने अर्थ और परमार्थ के कार्मों में सफलता लाभ करता है। पुस्तकों के ज्ञान से भी यह ज्ञान अधिक छाभदायक होता है। हां पुस्तकों का ज्ञान इस के साथ मिल जाए, जो मिले-हैए दोनों ज्ञान बहे चमत्कार दिख्छाते हैं। हर एक संसारी पुरुप को मनुष्यों की प्रकृतियों और उन के काम निकालने के इंगों का जानना आवश्यक है। सीधे साढे पुरुष बार २ ठगे जाने पर समय को कोसते रहते हैं। वह कहते हैं भछे का समय नहीं रहा, जिस से भका करो, वही बाचु हो जाता है। उनकी बिकायतें तो सची होती हैं। पर वह अपनी इस खटि को नहीं देखते. कि यह हमारे अपने अज्ञानका फछ है। यद्यपि वह पुस्तक पढ़ कर विद्वान होगए हों, पर अनको संसार का ज्ञान कुछ नहीं, अतएव वे धूतीं की बातों में आंकर हानि उठाते हैं। बहुतेरे ऐसे पुरुष होते हैं, जिन को १६, १७वर्ष की आयु में जितना सांसारिक ज्ञान हो जाता है, उतना ही आयु भर चळा जाता -ैहै। ऐसे ही पुरुष अपनी असफलताओं का दोष या कोगों के माथे लगाते हैं, या भाग्य को कोसते हैं, या समय की शिकायत करते हैं। सो तुव कभी ऐसे असावधान न रहो, सांसारिक ज्ञान में वरावर वृद्धि करते चछो । इस से तुम उन कार्मों से बचोगे, जिन से लोग गिरते हैं, निन्दास्पद होते हैं, और उगे जाते

हैं, और उन कामों को पूरा कर सकोगे, जिनसे छोग धन, और यश कमाते हैं, तथा अर्थ और प्रमार्थ को एक साथ साधते हैं॥

आत्म विख्वास ।

ं 'मैं इस काम को अवश्यमेव करलूंगा" यह आत्प-विक्वास अधीत अपने कार्यों में अपने ऊपर भरोसा सफलता का सब से वहिया साधन है।जिन में आत्म-विक्वास नहीं होता, वे काम करने में सदा क्षिजकते रहते हैं। डर के मारे किसी बड़े काम में हाथ नहीं डाछते। और यदि कोई काम आरम्भ भी करें, तो डरते २ आरम्भ करते हैं, अतएवं जब उस में कोई रुकावट आए. तो छोड़ बैठते हैं । ऐसे पुरुषों से कोई बहे काम नहीं होसकते। खनका सारा जीवन साधारण कार्मों में ही बीत जाता है। असाधारण कार्मों को वे ही कर पाते हैं, जिन को अपने ऊपर पूरा भरोसा होता है। जहां दन में सीता हरी गई, वहां रावण का सामना करने के छिए रामचन्द्र के पास सेना न थी। और वनवास की अवधि पूरी हुए विना वे अयोध्या

के राज्य से सहायता न छ सकते थे, ऐसा करने से वन के त्याम में बड़ा लगता था। ऐभी अवस्था में जिस वल ने उनकी सहायता की, वह आत्मविक्यास था। उनको मरोसा था, कि मैं रावण को अवश्यमेव जीत लुंगा,, अतएव वे चुप नहीं देंडे, उंडे, आगे वढ़े, और सग्रीव से मैत्री जोड कर रावण पर जा आक्रमण किया । क्रपारिलमहाचार्य और स्वापिशंकराचार्य ने जब वैदिक धर्म का पुनरुद्धार किया, तो उन के साथ न धनवळ था, न बाहुबळखा। हां उन के विरोधी तो सब मकार का वल रखते थे। ती भी इन दोनों पहा पुरुषों को अपने ऊपर पूरा भरोसा था, कि इम वेदों का **उदार** कर हेंगे, और उन्होंने कर दिखछ या । इसी मकार श्री स्वापिदयानन्दसरस्वती ने लोगों के विरोध -की परवाह न कर के अपने भरोसे पर वैदिक धर्म का झंडा 'खड़ा कर दिया, और उस के नीचे छोगों को बुकाया । और आर्थसमाज स्थापन कर दिये । महाराज रणजिवंसिंह छोटे ही थे. कि उन के विता स्वर्गवास होगए।छोगों ने उन की कुछ भूमि द्वा छी।

एक बार माता ने कहा, "वेटा तुम्हारे पिता की भूमि छोग दवाते जाते हैं"। वालक रणजिवसिंह ने उत्तर दिया, ''माताजी जब बहुा हुंगा,तो अपनी चप्पा २ भूमि वापिस ल्या" जैसा उनको अपने उत्पर भरोसा था, वैसा ही कर दिखाया। कई पुरुष ऐसे होते हैं, उनको जिस काम पर लगाओ, वही अच्छी तरह पूरा करते हैं। कारण यह, कि उनको अपने ऊपर भरोसा होता है, कि मैं ऐसा कर सकूंगा। यह मुझ से न होगा, ऐसा कभी उन के पन में आता ही नहीं। वे जानते हैं, कि जो काम किसी से होसकता है, वह हम से भी होसकता है। निदान आत्यविक्वास की मात्रा जितनी जिस में अधिक हो, उतना ही बड़ा काम वह कर पाता है।

आत्म सम्मान और आत्मोद्धार 📭

उद्घेरदातमात्मानं नात्मानं मवसाद्येत्। आत्मेव ह्यात्मनो वन्धुरात्मेष रिपु रात्मानः ॥६॥ वन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मेवात्मनां जितः। मनात्मनस्तु श्रष्ठत्वे वर्तेतात्मेष शञ्जवत् ॥७॥ (गीतां म० ६) आप अपना उद्धार करे, अपने को फिसलने न दे, नयों कि आप ही अपना बन्धु है, और आप ही अपना काञ्च है ॥५॥ जो अपने आप को अपने बस में रखता है, वह आप अपना बन्धु है, और जो अपने आप को अपने वस में नहीं रख सकता, वह स्वयं अपने लिए काञ्च बनता है ॥ ६ ॥

इस जगत में पनुष्य के सामने कई प्रकार के मलोभन आते हैं, जिन में वह अपने चरित्र से फिसल पहता है। किसी पुरुष ने तुम्हारे पास कुछ रूपया अमानत रक्ला है। उसको तुम्हारे ऊपर विक्वास हैं। इस किए ने किसी को साक्षी बनाया है, न कोई रसीद ली है। यह इस लिए, कि तुम्हारे ऊपर उस को विक्वास है। अब तुम्हारे सामने एक मकोमन आगया है, तुप उस से इन्हार. कर दो, तो उस का कुछ नहीं बनेगा। पर तुम्हारे यन में यदि ऐसा ख्याल थी नहीं आया, और जैसा अन्दर भविष्ट होकर छिया है, वैसा ही अन्दर मविष्ट होकर उसे उसकी अमानत हवाछे कर देते हो, तो तुम आप

अपना सम्मान करते हो । उस ने तो तुम्हारा पूरा सम्मान किया है, अप तुम भी अपना सम्मान करो, यदि आप अपना सम्मान न करोने, तो फिर कोई ं तुम्हारा सम्मान न करेगा । फीरोज्युर इरथगान हाई स्कूछ के एक विद्यार्थी को सड़क पर एक पांच सौ रुपये का नोट मिछा, वह उठाकर छे आया, पर आते ही हैंडमास्टर साहेद के हाथ में दे दिया, कि इसका पता छगाकर असली मालिक को देदिया जाए। मालिक का पता छम गया, उसको दे दिया गया । माछिक ने उस छड़के की १५) रु० इनाम देना चाहा, छड़के ने यह कह कर इन्कार कर दिया, कि "यह रूपया मेरा नहीं था, मेरा इस में कोई स्वत्त्व नहीं। मेरे छिए जैसा वह ५००) वेगाना था, वैसा ही उस में के यह २५) भी बेगाने हैं। इन २५) के साथ वे ५००) पूरे होते हैं, अतएन उसी के हैं" यह है सचा आत्यसम्मान । इस मकार जो छोग आत्यसम्मान की रक्षा करते हैं। इन के आत्या तेजस्वी होते हैं, वे आदर्श पुंरुष होते हैं, जो अपने जीवन से छोगों

को धर्म का मार्ग दिखळाते रहते हैं।

आत्म सम्मान के तुल्य ही आत्मोद्धार की भी आवश्यकता है। तुम अपनी उन्नति के लिए दूसरों का मरोसा छोड़ दो,। एत्साइ और साइस के साय अपने उद्धार में कमजाओ, फिर देखो, परमेश्वर तुम्हारी कैसी सहायता करते हैं, क्यों कि ईश्वर उनकी सहायता करता है, जो स्वयं अपने मरोसे पर काम करते हैं:— अपने सहायक आप हो होगा सहायक प्रभु तभी। चस चाहने से ही किसी को सुख नहीं मिळता कभी॥ (मैथिजी शरण गुप्त)

तुष जब अपने कार्मों में आगे बढ़ने लगोगे, तो तुम्हारे सामने रुक्षावटें भी आएंगी, असफलता भी अपना सुख दिखलाएगी। पर यदि तुम अपना पग पीछे न हटाओगे, अपने उद्धार के प्रयत्न में लगे रहोगे, तो अन्ततः सारी रुक्षावटें हट जाएंगी और सफलता आकर तुम्हारे चरण चूथेगी। अतवए मनु महाराज कहते हैं।—

नात्मान मवमन्येत पूर्वा भिरसमृद्धिः। बामृत्योः श्रियमन्विच्छेन्नैनां मन्येतदुर्लेभाम् (मनुधार्३७) पहली असफलताओं से अपना अपमान न कर (अधीत पयन को निष्फल देख कर अपने आप को मन्द्रभाग्य न समझ वैठे) विलक्ष अन्तिम स्वास तक समृद्धि के लिए यत्न करे, इसको कभी दुर्लभ न समझे॥

वहंत से पुरुष विषद् में पड़ कर नष्ट होजाते हैं, वा पःनवसमाज में जिस छोटी श्रेणि में उत्पन्न होते हैं, उसी श्रेणि में अपनी सारी आयु विता देते हैं। पर जो पुरुप दीन हीन अवस्था में रहना नहीं चाहता, अंपना उद्धार आप करना चाहता है, और उद्धार करना जानता है, वह कभी उस अवस्था में पड़ा नहीं रह सकता, वह विषद् को काट कर सम्पदा में आता है, और छोटी श्रेणि से ऊपर्डंड करऊंची श्रीण में पहुंच जाता है। इस के उदाहरण मित दिन इमारे सामने आसे रहते हैं। इस अटल नियम को एक कवि ने कैसी मुन्दर उपमा से वर्णन किया है-यास्य घोऽघो व्जत्युचैनरः स्वेरेव कर्मसिः।

यात्य घाऽघो व्जत्युचनरः स्वरेव कर्माभे:। कूपस्य खनकः यद्वत् प्राकारस्यं च कारदः॥

् मनुष्य अपने ही कमीं से नीचे र को जाता है,

वा ऊपर २ को चढ़ता है, जैसा कि कूँए का खोदने वाळा और कोट का बनाने वाळा ('पहळा अपने ही कर्म से नीचे २ जाता है, दूसरा ऊपर २ चढ़ता है)

कमाई।

हर एक मनुष्य को अपनी कर्माई खानी चाहिये।
हिन्दुओं में जो सबेरे उठ कर दायां हाथ देखने का
प्रचार है, यह इस बात का चिन्ह है, कि हर एक
पुरुष अपने सामने यह ध्यान छेआनें, कि मैं
अपनी कर्माई खांडगा, और अपनी कर्माई में से
दान देगा। दायां हाथ कर्माई का और दान का
चिन्ह है। अपनी कर्माई में से खाना और कर्माई में
से दान देना यह उच्चभाव जिस देश वा जिस जातिके मनुष्यों में आजाता है, उस देश और उस जाति
की दिनों दिन श्रीदृद्धि होने छमती है।

हमारे पूर्वज मुक्तकोरी को पाप जानतेथे; जैसा कि मनु महाराज छिखते हैं:—

> उपासते ये गुस्थाः पर पाकमबुद्धयः । तेन ते प्रेत्य पशुतां वजन्त्यन्नादि दायिन्।स् ॥

जो मूढ गृहस्थ पराया अञ्च खाते हैं, वे मरकर उन अज देने वार्छों के पशु बनते हैं ॥

ब्राह्मण जो उस समय दान के पात्र समझे गए थे, यह मुफ्तकोरी न थी, वे मुफ्त विद्यादान देते थे, और धर्म का प्रचार करते थे। देइस के पलटे में बहुत थोड़ा छेते थे, जितना कि देते थे। जब तक कोई विद्यार्थी जन के पास पढ़ता था, वह बस से कुछ नहीं छेते थे। छे कर पढ़ाना और देकर पढ़ना इन दोनों को वह पाप मानते थे, अतएव विद्या दान देने में घनी निर्धन सब चन के छिये एकसमान थे, वे सब को एक जैसा विद्या दान देते थे। निदान पूर्ण योग्यता प्राप्त कर-के छोगों के सुधार में छग जाने वाले और छौकिक षेक्यर्थ की तिन्क परवाह न करके सादा जीवन विताने वाळे चन बाह्मणों के लिए मुफ्तलोश का शब्द कौन कह सकता है। जलटा कोग जन के जपकार मानते थे। यह स्वार्थ त्याग था, न कि मुफ्तलोरी। जितने जिस देश वा नाति में सुक्तलोर होते हैं, उतना ही ्वह देश वा जाति घाटे में रहते हैं। इस समय हमारे

देश इमारी जाति में बहुत छोग दान वा भिक्षा पर निर्वाह करते हैं। भारतवर्ष में भिल्नमंगी की संख्या ५२ काल है। जो एक पैसा नहीं कैमाते, भीख मांग र कर सारे खर्च चडाते हैं। ऐसे पुरुषों पर यदि ४) प्रति पुरुष का मासिक खर्च माना जाए, तो एक वर्ष में २४ करोड़ ९६ छाख रुपया भारत वासियों का इन भिस्तपंगों के भरण पोषण में लग जाता है। यदि यही रूपया पति वर्ष कृषिविद्या, शिल्पविद्या और व्यापार आदि की उन्नति के दिए खर्च किया जाए. तो २५ ही वर्षों में देश का बेटा पार होसकता है। भारत धन के कपाने में दूसरे देशों से पीछे क्यों हैं, यहां अकाछ क्यों बार २ पढ़ते हैं, इस किए कि यहां कोगों को भीख मांगने में कजा नहीं आती। इस भिक्षाद्यति को सर्वधानिन्दनीय समझना चाहिये। परमेक्त्र की दी बुद्धि और दार्थ पाओं के होते हुए जो पुरुष अपने खाने पीने के छिए पराये मुख को -ताकता है, उस पर परमेश्वर की फिडकार है। उस का आत्मा दुवैछ होजाता है, और उस के सारे भाव

क्षद्र होजाते हैं। इस लिए वे न केवल देश के धन का नाम करके देश में दारिष्ट्रय छाने के ही हेत्र वनते हैं. किन्त वे देश में छुद्र भार्वो का संचार भी करते हैं। इस छिए देश और जाति का कल्याण चाहने वाकों को चाहिए, कि वे ऐसे छपाये वतें, जिन से देश में भीखगांगने वाळा कोई न रहे। और भीखगांगने में कोगों को चज्जा मतीत हो। हां जिन पर कोई विपत्ति आपड़े, उन की सहायता करना सम्पत्ति वाड़ों का अवदय कर्तव्य है। और यह उन के मन का उच-भाव है। पर काम करने वार्लों को मुफ्तलोरी की ओर किसी भी ढंग से उत्साहित करना पाप है। जिन कोर्गो के पास अपने बाप दादा का कपाया धन वे हिसाब पड़ा है, वे छोग यदि उसे ही वैठकर खाते हैं, तो पापी हैं। क्योंकि कोई भी पुरुष जो अपनी कपाई नहीं खाता, वह परमेश्वर की दी शक्तियों का अनादर करता है, अतएव वह पापी है। अमीर गरीब जो कोई हो, सब को अपनी कर्माई कर के ही ख़ाना चाहिये। अपना जीवन अपने ही भरोसे पर घारणा चाहिए।

जीविका कोई भी हो; सभी वजावनीय हैं। खेती. करना, व्यापार करना, दुकानदारी, बिल्पकारी नौकरी, मज़दूरी आदि सारी जीविकाएं पवित्र हैं कोई भी जीविका हो, ईमानदारी के साथ करो, और किसी मकार की भी जीविका में छज्जा न मानी, छज्जित तो उनको होना चाहिए, जो ईमानदारी से जीविका नहीं करते। क्या कपड़े बनने में कबीर की महिमा घट गई ? जूते सीने में रविदास की महिमा घट गई ? वा अपने हाथों से खेती करने में जल्हन जाट की महिमा कम हो गई ? महिमा पुरुष की उस के चरित्र के आधार पर टिकती है। सो किसी भी काम की श्रुद्र न सम्झो, जो कर सकते हो, करो। हां यह तुम्हारे छिए और भी गौरव की बात होगी, कि तुप छोटे २ पेशों से उन्नति करते २ वहे २ कारखानों के माक्रिक बनो।

तुम जानते हो, कि चोरी, हकैती और उगी पाप की जीविकाएं हैं, चोर, हकैत, और उग ईक्दर के भी अपराधी हैं, आर राजा से भी दण्डनीय होते हैं। और यह भी जानते हो, कि चोरी का माल खरीदने बाला भी पापी और दण्डनीय होता है, अतप्त ऐसी पाप की कमाई कमाने वालों के साथ तुम लेन देन का न्यवहार रखना भी पसन्द नहीं करते। पर साथ ही इस बात से भी सावधान रहो, कि किसी अनजान से अधिक मूल्य लेना भी ठगी ही है। यह भी पाप ही है, अपनी कमाई में इस तरह की एक कौड़ी भी कभी न मिलने दो, तभी तुम्हारी कमाई शुद्ध रहेगी।

छुद्ध जीविकाओं में नोंकरी एक छोटे दर्जी की जीविका है, क्योंकि इस में पराधीन होना पहता है। और यह सीधी बात है, कि परतन्त्रता में स्वतन्त्रता का छुद्ध नहीं मिळ सकता। तथापि जो नोकर हैं, उन को चाहिए, कि अपनाकाम ऐसे परिश्रम, उद्योग और सावधानता से करें, कि काम बहुत अच्छा हो, जो आशा माळिक उनसे रखता है, उसको पूरा करें, बल्कि आशा से बढ़कर फळ पहुंचाएं। अपनी योग्यता को कराबर बढ़ाते रहें। जो उनका अपना मित दिन का कर्तिच्य है, वह तो उनके हस्तामळकवत हो ही, किन्तु योग्यता उस से भी बहुत ऊंची रक्तें। तब वे निःसदेद अपने ्मासिक और पद में उन्नति करते.जाएंगे। जो छोग अपनी योग्यता नहीं बहाते, जनको अपनी वृद्धि की भी आज्ञा नहीं रखनी चाहिए। एक बार एक अफसर ने अपने अधीर्नों को उपदेश दिया था कि 'मैंने बहुधा देखा है, कि छोग बृद्धि की इच्छा तो रखते हैं, उस के किए अध्यर्थना भी करते हैं, पर अपनी योग्यता बढ़ाने की चेष्टा नहीं करते। तुम अपनी योग्यता बढ़ाने की चेष्टा करो, तो तुम्हारी न केवल मासिक रुद्धि ही होगी, विस्क नीचे से ऊंचे भी चढ़ते जाओंगे। मैं पसन्द करता है, कि जब कोई ऊंचा पद खाळी हो, तो उस से नीचे काम करने वाळों को ऋगनाः रुद्धि देकर सब से निचले पद पर नया आदमी रक्ला जाए। ऐसे योग आते रहते हैं। पर यदि तुव अपनी योग्यता न वर्दाओगे, तो अगत्या ऊंचा पद ही नए आदंगी को देना पड़ेगा। सो तुप अपनी योग्यता बढ़ाओ, ताकि ऐसे सूयोगों से काम उठासको" इस उपदेश में साभारण मंतुष्यों की पञ्चति

का वित्र बढ़ा मुन्दर खींचागया है। साधारण मनुष्य जब तक पढ़ते हैं, तब तक तो वह अपनी योज्यता ंबढ़ाते हैं। जब काम पर छमें, तो फिरयंह समझ छेते ' हैं, कि अब इमने जो कुछ बनना था, वनगए। अत-प्त वह आयु भर एक ही दर्जे पर टिके रहते हैं। जब कि दूसरी ओर वे छोग जो काम में पड़ कर योग्यता माप्त करने में उसी मकार बढ़ते जाते हैं, जिस मकार स्कूछ में एक विद्यार्थी विद्या मेंबद्ता है। वे पुरुष हैं, जो बहुत ही छोटे पदों से उठ कर भी बढ़े र ऊंचे पदों पर पहुंच जाते हैं। निदान नीकंरी का रहस्य यह है, कि काम को अपना समझ कर मन लगा कर करा, अपने काम से अपने स्वामी को पसक -रक्लो, अपनी योज्यता बढ़ाते रहो, और हर बात में । ईमानदारी रक्खो ।

पर यह याद रखना चाहिए, कि नौकरी से व्यापार का दर्जा बहुत ऊंचा है। नौकरी में परतन्त्रता है, व्यापार में स्वतन्त्रता है। व्यापार को जितना चाहो, बढ़ा छो, नौकरी में यह बात नहीं। उसमें तुम

गिनी पिनी ही उन्नति कर सकते हो । बहुत से एसे लोग हैं, जिन्होंने नौकरी छोद कर व्यापार कर के थोड़े ही वेंशों में इतना रुपया कमा लिया है, कि यदि ⁸ वे नौकरी करते रहते, तो सारी आयु में भी **उसका** सवां हिस्सा भी न कमा सकते। अर्थशास्त्र का चपदेश भी यही है 'वांणिज्येवसति लक्ष्मीः' लक्ष्मी का वास व्यापार में हैं। इमारे देशों में व्यापार की मन्द अवस्था इस किए है, कि पढ़े लिखे लोगों का ध्यान केवळ नौकरी की ओर ही जाता है। कल कारलाने खोलने और व्यापार करने की ओर नहीं। इस से देश में दिस्त्रता है। इस युग में नहीं देश दिनद्रता से बच सकता है, जिस देश में नवयुवक पढ़ छिख कर, पूरे योग्य बन कर, नए २ आविष्कारों से कला कारखानों से और व्यापार से देश का धन बढ़ाएं।

दुकानदारों और व्यापाारियों की उन्नति के रहस्य ये हैं। अपने काम में पूरे दत्ति चित्त होकर छगें। खूत्र सोच विचार कर इस बात का निश्चय कर छें, कि इस दंग पर चळने से मेरा व्यापार बहुत जल्दी

ंबढेगा, और फिर अपने निश्चय के अनुसार पूरा परिश्रम और उद्योग करें । काम में जो हकावट आती हैं, और नो भूकें होजाती हैं, जन से शिक्षा के कर आगे की उन से बचने का उपाय सोच छैं। जिन के साथ छन देन का व्यवहार है, उन के स्वमान और वर्ताव का ज्ञान प्राप्त करें, ऐसे सावधान होकर चर्के, कि किसी की पोदिनी वार्ती, वा बाहरी महक वा दिखलार्वेषात्र के शृंद्ध न्यवहार से घोखा न खा नाएं। स्वयं सदा इर वात में ईमानदार रहें। इस नियम को अटळ जानें, कि अपना धर्मभाव (ईमानदारी) स्थिर रखने में चांडे कितनी ही हानि हो, वह अन्वतः रहुत बढ़े लाभ का हेतु भी वन जाती है। और विमेगान लोकर उस संमय चाहे कितना ही छाभ हो, वह अन्तितः बहुत बड़ी दानि का हेतु बन जाता है। एक बार जिस को घोखा दोगे, वह फिर कंबी तुम्हारा गाहक नहीं बनेगा, इंतना ही नहीं, वह अपने जान पहचान बार्कों को भी तुम्हारा गाहक बनने से रोकेगा। और यदि तुम अपने गाइक के साथ ग्रंह से तो मधुर

भाषण करते हो और व्यवहार ऐसा सचा करते हो, कि उस से बढ़ कर सचे व्यवहार की उसकी आशा हो ही नहीं सकती, तो वह सर्वथा अपरिचित गाइक भी एक ही बार में तुम्हारा परिचित वन जाएगा, वह सदा के छिए तुम्हारा गाहक होजाएगा, और अपने जान पहचान वार्लों को तुम्हारे ही पास छाएगा और तुम्हारी ही ओर मेरेगा । इस छिए व्यवहार सहा सुचा रक्लो, और अपने गाहकों के साथ ऐसा वर्ती. कि वे तुम्हारे बस में हो जाएं। छुद्ध व्यवहार से उन को अपनी ओर खींचो, मधुर भाषण से उन को अपनी और खींची, और हृदय के मेम से उन को अपनी ओर खींची। जिस से तुम्हें लाम होना है,वह तुम्हारे मेम का पात्र अवदयमेव है। काम की सूची त्य्यार करो, और उस के अनुसार सारे काम करो। जितना छाम तुम्हें होता है, उतने में सतुष्ट न हो रही, अपना स्रक्ष्य ऊंचा ही ऊंचा रक्लो, और उस पर पहुंचने की चेष्टा करो । और अपने ऊपर भरोसा रक्सो, कि मैं इस काम को पूरा करछंगा। यदि तुम्हें

अपने ऊपर पूरा भरोसा है, तो निक्चय जानों, कि तुप अपने छक्ष्य पर अवश्यमेव पहुंच जाओगे । यदि मार्ग में विघ्न वाधाएं आएं, तो उनको पाददछित कर के आगे बढ़ो, जो बार र विल्लों से प्रतिहत होकर भी साहस नहीं छोड़ते, नहीं अपने कश्य को पाते हैं, और उन्हीं का आत्मबळ भी सर्वीपीर होजाता है। इस प्रकार व्यापार में जो पुरुष उच आदर्श को सापने रखं कर व्यापार करता है। वह अपने चरित्र बळ से वर्ष और व्यापार बल से अर्थ को कमा कर लोक परछोक दोनों को सुधार छेता है । संसार में रह कर च्यवहारियों के सामने शुद्ध व्यवहार का उदाहरण स्थिर करने वाला पुरुष बनों में रहने वाले तपस्वियों से भी धर्म स्थापन में बढ़ कर रहता है।

इमारे देश में खेती की जीविका भी बहुत वही है, और इसको उत्तम जीविका माना है। पर इस काम के करने बाळे अपट छोग ही हैं। कहीं कोई विरका ही पढ़ा छिला पुरुष इस जीविका में पटत होगा। इस जीविका को सब ने एक खुद्र जीविका समझ रक्ला है। यह बढ़ी भूळ

है। योरुप और अमेरिका में जैसे वैक्कानिक रीति पर खेती होती है। इस मकार वैज्ञानिक रीति पर यदि हमारे देशी विद्वान खेती का काम करें, तो वह खेती के काम से बहत काम उर्वासकते हैं। स्वास्थ्य तो उनका नौकरी की अपेक्षा बहुत अच्छा रहे ही, गाओं के छोगों में उनका आदर भी बहुत हो, उन में शिक्षा और सभ्यता का संचार भी अधिक करसर्के, और इस काम को भी आदरणीय बना दें। खेती की जीविका वही शुद्ध जीविका है, क्योंकि इर एक मनुष्य की जीवन∽ स्थिति खेती की उपन के सहारे है। यदि छोग धर्मा-त्मा बन जाएं, किसी का स्वत्व छीनें नहीं, अपने २ स्वर्त्वो पर टिके रहें, और धारीर को ऐसा तकड़ा रक्लें, कि कभी वीमार न हों, तो कई महकमों और पेशों की समाप्ति होजाए। पर खेती के काम की और भी दृद्धि हो ।

निदान मनुष्यसमाज को जिन २ बातों की आवश्यकता है, उन में से किसी को पूरा कर के जो भी कमाई की जाती हैं, वह सब छद है, किन्तु नेक कपाई होनी चाहिए। और हर एक को उतना अवदय कमाना चाहिए, जिस से वह अपनी सारी ज़म्मेंदारियों को,जो उसकी अपने बड़ों की ओर,स्त्री की ओर,सन्तान की ओर, वन्धु वान्धवों की ओर, इष्ट मित्रों की ओर, और देश तथा जाति की ओर हैं, पूरा करसके ॥

धन का उपयोग ।

धन छोगों के सुख और मितिष्ठा का हेतु है, पर कई छोगों के छिए दुःख और अमतिष्ठा का हेत् भी होजाता है। इसका कारण यह है, कि जो धन रखते हुए भी घन का चर्तना नहीं जानते, वे घन से मुख छाम नहीं कर सकते । धन एक शक्ति है, जिस से मनुष्य अपनी आयुको छंवा और चरित्र को कंचा बना सकता है। क्योंकि धनी पुरुष आहार विहार रहन सहन सब कुछ अच्छा रख सकता है, और परो-पकार के काम करने का भी सामर्थ्य रखता है। किन्तु कई धनी ऐसे छपण होते हैं, कि घनका संचय करना ही अपने जीवन का करूप बना केते हैं। बढ़ी मौर उदते हैं, भागा भागी में ही बाँच स्नान का

और भागाभागी में ही रोटी का टंटा निपटाते हैं। दिन भर कपाते हैं। और बड़ी राततक रोकड़ मिछाते रहते हैं। कपाते खुर हैं, पर निरा छोड़ जान क छिए। धर्मखाता तो इन के यहां होता ही नहीं। किन्तु खाने पीने और 'पहनने पें भी वही कृपणता दिखळाते हैं। खराब से खराब बस्त क्यों न हो, पर जो सस्ती से सस्ती है, वही इन को अपने और अपने परिवार के खाने पीने पहनने के लिए पसन्द आती है। मेले वस्त्र हों, तो धुल ते नशीं, फटे पुराने हों. तो छोडते नहीं। घर की और घर के सामान की तो और भी बुरी दशा रहती है। सन्तान की कि सी में भी पूरा खर्च नहीं करते। वस प्रतिदिन अपनी जगा में दृद्धि देखकर ही प्रसन्न होते हैं। ऐसे प्रकन छखपति होगए, तौ क्या, करोड्पति होगए, तौ क्या करोड़ों के होते हुए भी वे घनहीन के बराबर हैं। इसी किए नीति में कहा है :---

. दानोपभोगद्दीनेने घनेन घनिनो यदि । भवामः किं न तेनैव घनेन घनिनो वयम् ॥ दान और उपभोग से हीन धन से वे यदि धन के स्वामी कहे जासकते हैं, तो फिर उसी धन से हम - भी धन के स्वामी क्यों नहीं ? (स्वामी होने का इतना ही तो भेद है, कि स्वामी ही उसको वर्तता है, दूसा नहीं। पर कृपण तो वर्तता है नहीं। सोन वर्तने वाका स्वामी जैसा वह है, वैसे ही दूसरे भी हैं)।

कृपण एक धन कमाने की मशीन है। जैसे मशीन किसी के छिए सारा दिन काम करती है, वैसे वह भी किसी के छिए परता रहता है। अतएय कहा है—

निज सौख्यं निरुन्धानो यो धनार्जेनं मिच्छति । परार्थे भार[ं]वाहीय क्रेशस्येव भाजनम् ॥

अपने सुख को रोक कर जो धन कमाता है, वह दूसरे के छिए वोझ डोने वाळे (पशु) के तुल्प क्षेत्र का ही भागी है। ऐसे क्रपण पुरुष जो जोड़ र कर मर जाते हैं, उनकी सन्तित ऐसी नीच होती है, कि जब वह धन उन के पास आता है, तो दिनों में ही उड़ा देते हैं। इस छिए धन का पहला उपयोग यह है, कि उस धन से अपने को और अपने परिवार को सुखी रक्ले । अपनी सन्तान को सुधिक्षित बनाने के किए योग्य लर्च से कभी न झिनके । अपनी सन्तान को अयोग्य रख कर उन के हाथ में धन देने की अपेक्षा, उनको योग्य बनाने पर खर्च कर देना श्रेष्ठ है।

क्रुपणता के प्रतियोग में दूसरी और अति व्यय है। जो पुरुष अपनी सारी कमाई साथ ही माथ खर्च कर देते हैं, वा कर्माई से अधिक खर्च कर देते हैं। वे भी सुखी नहीं रहं सकते । अपव्ययसे सर्वथा वंचना चाहिए। जो थोड़ी आमदनी वाले हो कर अमीरों का सा ठाठ बाठ रखते हैं। जब चछते हैं, तो पीछे नौकरं चलता है। गाड़ी घोड़े का सामर्थ्य न रख कर भी गाड़ी घोड़े और साईस का खर्च बढ़ा छेते हैं। वे जल्दी ही दीवालिए होजातें हैं, और मातष्ठा ुके. स्थान अमृतिष्ठा लाग करते हैं। अनजान व्यापारी भी इसी तरह के दिखळावे में जल्दी अपना सर्वस्व खोकर नंग होजाते हैं। गम्भीरता तो यह है, कि अभीर होकर भी, अपव्यय का सामध्ये रख कर भी अपन्ययी न बनों। अपन्यय से बचा कर यदि दीन दुः खियों की सहायता में अधिक खर्च करो,तो तुन्धाराः यश अधिक बढ़ेगा, और पन भी अधिक पसन होगा। सर्वेथा पतुष्य को न छपण बनना चाहिए, न अप-च्ययी। अपनी सारी आपदनी खर्चन कर डाले, उत्र में से अवश्य कुछ संचय करे, ताकि जब कभी जीविका जाती रहे, वा मन्द होनाए, वा स्वयं वा अपने परिवार में से कोई वीधार होजाए, तो धन के अभाव से दुरालत न हो। ऐसे पुरुष भी देखे गए हैं, जो बहुत कमाते थे, पर जब बीमार हुए, तो पूरा इळाज नहीं कर सके, इस किए कि वचाते कुछ नहीं थे। जिस की २००) मासिक आमदनी है, यदि वह सारी खर्च कर डाले, और २०) वाला एक रूपया मासिक बचाता रहे, तो तुम देखोंगे, कि किसी विपत्ति के आपड़ने पर १०) वाळा उस विपत्ति को काट छेगा। और १००) वादा उस में या पार बोळजाएगा, या दूसरों के तरस पर जीवन निर्वाह करेगा। विपत्ति तो विपत्ति ही है। पर विना विपत्ति के भी यदि २००) की आमदनी वाला पति मास २००-) खर्च

ंबर दिया करें। तो इतने में भी दुःखी रहेगां, क्योंकि जो एक आना पहले महीने सिर चढ़ गया है, वह दूसरे महीने उतरेगा नहीं, दो होजाएगा । पर नहीं यदि ९९॥। ⊜) प्रति मास खर्च करे, तो मुखी रहेगा। ज़ाहरा तो यह कहा जासकता है, कि जहां एक आना कम सौ रुपया खर्च है, वहां एक आना ऊपर सौ रुपया होगया, तो कौनसा बड़ा फर्क पड़गया। पर यह फर्क २००) की आमदनी नाले के लिए तो इतना बड़ा है, कि एक में वह ऋणी होता जाएगा और द्सरे में कुछ न कुछ इस के हाथहोता जाएगा । ईस छिए यदि पुरुष अधिक न बचा सके, तो न्यून से न्यून अपनी आमदनी का दसवां हिस्सा अवश्य घचते में डाके।

उधार और ऋण ।

अपनी आवश्यक वस्तुएं नकद दाम पर खरीदों। उधार कभी न छो। नकद देकर खरीदने का नियम रक्खोगे, तो एक तो कभी कोई अनावश्यक वस्तु न खरीदोंगे। दूसरा सौंदे में कुछ रिआयत पाओंगे, वा जहां से तुन्हें रिआयत मिलेगी, वहां से लोगे । जब दाम नकद देने हैं, तो फिर जिहाज़ किस बात का, जहां से रिजायत मिछी, वहीं से खरीद की । दुकान-दार भी तुम्हारा आदर अधिक करेगे, और सभी अपनी २ ओर बुरुएंगे और खरीद छेने के पीछे हुम्हारे सिर पर न कोई वोझरहेगा, न कोई तुम्हें पूछेगारे डघार में यह गुण नहीं रहते । डघार छैने का स्वभाव होजाय, तो जब कोई अनावश्यक वस्तु भी पसन्द आगई, तो पुरुष उते खरीद छेता है, और फिर दाम देने दी पड़ते हैं। उधार[्]में कुछ कसर[्]भी खानी पद्ती है। और गाहक को वह कसर सहनी पहेंती है, क्योंकि दाम हाथ में न होने के कारण वह उसी एक दुकान से छेने पर बाध्य होता है। खरीदने के पीछे उसको चुकाने का िंध्यान वना रहता है, और देर हो, तो दुकानदार भी पूछता है। इस किए चथार खरीदने का स्वभाव कभी न डाळना चाहिए। जो अपने मासिक के भरोसे पर महीना भर उपार केते रहते हैं, वह अपना सारा मासिक पिछले विल्लों के चुकाने में ही समाप्त कर देते हैं और आगे फिर अगुले मासिक के भरोसे उधार छेना आरम्भ कर देते हैं। योद वे तीन चार महीने संकोच कर के अपने हाथ में कुछ रुपया कर छें, और उधार से वचें, तो हर महीने उन के पास बचत होती रहे।

ऋणःसे तो सर्वथा ही वचना चाहिए।यह उधार से भी बढ़ कर हानिकारक है। उचित तो यह है, कि ऋण व्यापार के छिए भी न छिया जाए।व्या-पारी को चाहिए, कि अपनी थोड़ी पूंजी बनाए। यदि इन प्रकार वह धीरे र बढ़ेगा, तो उसकी योग्यता और आत्मबल इतने बहेंगे, कि फिर थोड़े समय में बहुत बड़ा घेनी बने जाएगा । तथापि अनुभवी व्या-पारी यदि व्यापार के छिए ऋण छे, तो वह उस से लाभ ही उठाएगा। पर विना अनुभव के जो पहले ही ऋण छेकर च्यापार आरम्भ करेगा, वह बहुता घोला खाएगा । नयोंकि विना अनुभव के निरा रुपया लाभ नहीं देगा, और ज्यान देना ही पहेगा, इस से छाम के स्थान हानि में रहेगा और यदि काम में भी

घाटा ही पड़ा, तो ब्वाज और घाटा दाना विलक्त दिवाला शीनिकलवादेंगे। यह तो है व्यापारिक ऋण की बात । किन्तुं घर के खर्चों और विवाह दंगों के किए तो कभी भी ऋण नहीं उठाना चाहिए। वयाँ-कि आगे तुम ने घर के खर्च भी वन्द नहीं कर देने। **चधर ऋण का रूपया भी दिन रात सुता जाएगा।** घर के खर्च चढाओंगे, वा ऋणका हपया चुकाओंगे। बहुत मारोमार कर के यदि खर्च चळा कर ऋण का ब्याज भी देते गए, ती भी तुम्हारा छुटकारा कभी नहीं होगा । बहुत लोग ऐसे देखने में आए हैं, जिन्हों ने ऋण छेकर विवाह भें गहने बनवाए, और फिर वे सारे के सारे गहने ,व्याज में ही चळे गए, और वनका ऋण वैसा ही सिरं पर खड़ा रहा। अतप्र ऋणग्रस्त पुरुष सदा चिन्ताग्रस्त रहता है।साहुकार के सामने वह भयभीत रहता है। उस के सामने उसे ्रञ्जूदे बहाने भी बनाने पड़ते हैं। ये सारी गिरावटें ऋण के साथ आ उपस्थित होती हैं। कीन जगत में सुखी रहता है'इस प्रवन के उत्तर में युविष्ठिर ने क्या सख कहा है-

दिवसस्याण्डमे भागे शाकं पचित यो गृहे । अनृणी चाप्रवासी च स वारिचर मोदते ॥

अपने घर में जो दिन के आउर्वे भाग में (अर्थात् सांझ को) निरा साग ही पका छेता है, पर ऋणी नहीं और घर के छोगों से विछड़ा नहीं वह सुखी है॥

ऋण छेना तो चिन्ता और हानि का मूछ है ही, पर ऋण देना भी हर एक का काम नहीं। ऋण देने में लोग बहुद घोला खाते हैं, और व्यान के लोभ में अपना इक्षा किया धन भी खो बैठते हैं। जो साहकार का काम करते हैं, दे तो पहले, बड़ी सावधानी के साथ इन बातों की प्रन छोन कर छेते हैं, कि इस की जायदाद कितनी है, इस का व्यवहार कोगों से कैसा है, रुपया किस कांग के छिए छेता है, इस ने किसी दूसरे का कुछ देना तोनहीं, इसादि वहुत आवश्यक बातों को जान कर भी पहले पहले -उस पर बहुत दिवसास नहीं करते, ज्यों रे ज्यवहार का सचा निकलता है, त्यों २ विश्वास करते हैं, और च्याज को कभी किसी की ओर अधिक बढने नहीं

देते. साथ र छेते रहते हैं, तब वे इस व्यवहार में लाभ उठाते हैं। तो भी कहीं न कहीं घोला भी लाही जाते हैं। पर जो व्यवहार में ऐसे पक्के नहीं होते, वे तो धोले ही धोले में सारा धन ली बैठते हैं। इस ि छिए यदि तुप इस व्यवहार में पनके नहीं हो, तो ज्याज के अधिक प्रछोधन में न पड़ो, वैंकों का जो थोड़ा ब्याज है, उसी को बहुत समझे, अच्छे वैंकों में रखने से तुम्हें कभी कोई चिन्ता नहीं व्यापेगी,औरथोड़ा ब्याज भी पतिवर्ष मुळ के साथ मिळ १ कर चन्न-चिद्धि के ऋम से बहुत अधिक होजाएगा । और यदि स्वयं ब्याजी देना चाहते हो, तो पुरुष को व्यवहार से परखो, उसकी मीठी २ बातों में न आजाओ । क्योंकि

झूठा मीठे वचन कि इहुण उधार ले जाय। लेत परम झुख ऊपके लेके दियो न जाय॥ लेके दियो न जाय ऊच मह नीच घतावे। ऋण उधार की रीति मांगते मारण घावे॥ कहे गिरिधर कविराय रहे जनि मन में रूठा। वहुत दिनां है जाय कहे तेरी कागद झूठा॥ वेईमान तो वेईमान ही है, पर जो ईमानदार है, ऋण के नीचे दब कर वह भी बेईमान; हो नाते हैं। इसी लिए नीति में कहा है:—

भापतसु भिन्न जानीयाद युक्ते चीर मृणेशुचिम् ।

ि नित्र को अपनी विषदा में परखे, युद्ध में वीर को और ऋण में ईमानदार को ।

दान।

कमाई सफल उसी समय होती है, जब उस में से कुछ दान दिया जाता है। इस छिए अपनी कंगाई का कुछ हिस्सा दान के लिए अलगरख देना चाहिए। ऐपा करने से तुम्हारे दान खाते में रुपया सिञ्चत होने छगेगा, और जब किसी शुभकार्य में तुम्हें दान देने की आवश्यकता होगी, तो तुम उस में से नि:-संकोच दे सकोगे। दूसरा हुम्हारी सारी आमदनीमें से जब घर्षार्थ कुछ निकलता रहेगा, तो शेष सारी आपदनी तुम्हारी अधिक पवित्र होगी। क्योंकि उस सारी आमदनी में से एक भाग ई वरंभी सर्थ निकाला गया है। वह हिस्पा कितवां होना चाहिए। इसकाँ उत्तर एक वड़े उदारहृदय मुनि ने तो यह दिया है- हैं. धर्माय यससेऽधाय आत्मने स्वजनाय च। पञ्चधा विभजन विच मिहासुत्र च मोदते॥ धर्म के छिए,यहा के छिए,धन के छिए,अपने छिए

धर्म के छिए,यज्ञ के छिए,धन के छिए,अपने छिए और अपने जनों के छिए इसमकार अपने घन को पांचिवधार्गों में विभक्त करने वाळा इंस छोक और परछोक दोनों में आनन्द मनाता है॥ अर्थात् अपनी कर्माई के पांच भागकर के एक भाग वर्ष के छिए रखना चाहिए, दूसरा यश के छिए। घर्ध से यशु का भेद इस छिए किया है, कि जगत में तुम्हारा यदा हो,इस अभिवाय से ज़ोदान देते हो,वह वर्ष-दान नहीं। घर्भ दान वा ईश्वर पींसर्थ दान हुम्हारा वधी होगा, जो तुम्हारा दायां हाथ दान दे, और वाएँ को खबर न हो। इसी छिए हमारे वड़ों में ग्रुप्त दान की रीति थी, वे दान से अपना नाम नहीं चाहते ्य । अतएव उन्होंने यह नियम बतला दिया था "दाने क्षरति कीर्तनात्" (भैंने यह दान दिया है, ऐसी) घोषणा करने से दान झर जाता है। हां यदा के जो काम हैं, उन के छिए धर्मदान से अछग भाग रवालो, और उसी को यश के कार्यों में खर्च करो। यश

भी उत्तम वस्तुं है, पर यहां की इच्छा से ऊपर रहना उचनोत्त्रव है।

तीसरा भाग धन के टिए रक्सो, क्योंकि धन की दृद्धि में धन ही सहायक होता है।

चौथा भाग अपने छिए, जिस में अपना और अपने परिवार का पाछन पोषण शिक्षा आदि का उत्तम मवन्य होसके।

पांचवां अवने आश्रित जनों के छिए, जिन की सहारा देना तुम्हारा धर्म है।

इस उपदेश में पांच काम बतला दिए हैं, यह
नहीं स्पष्ट किया, कि कितरां हिस्सा किस में लगाना
चाहिए। आशाय यह है, कि यह बात एक गीति पर
नियत हो ही नहीं सकती। एक की इतनी आपदनी
है, कि उस के अपने घर के सारे खर्च उसकी आपदनी
के सिनें हिस्से से बड़ी अच्छी तरह चल जाते हैं।
वह पांचों मागों में बराबर भी विभक्त कर सकता है।
दूसरे की आपदनी थोड़ी है, कि उसे अपने घर का
निवाह भी संकोच से करना पड़ता है। उस के लिए

पांचों वरावर र नियत करना उस पर अन्याय करना
है। इस छिए यही नियम नियत किया, कि इन पांचों
में से पुरुष भूछे किसी को भी नहीं। अपनी बाक्ति
के अनुसार पांचों में कुछ न कुछ डाके अवश्य। इस
मकार एक १०) की आमदनी वाछे का हृदय उतना
ही उदार बना रहेगा, जितना कि एक छखपति का
होगा। और उसका भी हृदय का छक्ष्य एक महाधनी से नीचा नहीं रहेगा। तथापि कोई भाग नियत
अवश्य ही होना चाहिए, इस छिए बास्त्रकारों ने
यह नियम बांधा है, कि दसवां हिस्सा तो अवश्यमेव
धर्मार्थ खर्च करे, अधिक क्रसके, तो और भी उत्तम है।

अपनी कमाई में से यथाशक्ति दान देना हर एक पुरुष का कर्तव्य है। पर इस बात का व्यान रखना चाहिए, कि दान देने में अनेक नियम हैं, उन का पालन करना भी आवश्यक है। अन्यथा दान अहप-फल वा निष्फल वा बलटा हानिकारक भी होजाता है।

्ष्यद्वा नियम यह है, कि परिवार के ग्रुह से छीन । कर दान नकरे । जैसा कि मनु अध्याय ११ में है । शकः परजने दाता स्वजने दुःख जीविनि । मध्वापातो विषास्वादः स धर्मप्रतिकपकः ॥९॥ ध्रम्यानामुपरीधेन यत् करोत्योधिवदेहिकम् । सत्यानामुपरीधेन जीवतस्य मृतस्य च ॥१०॥

जो सपर्थ होकर भी अपने कुटुम्ब के भूखे मरते हुए दूसरे छोगों को दान देता है, उसका वह दान धर्मामास है, जो ज़ाहरा शहद है, पर विष के स्वाद वाळा है। अन्त में नरक में डाळता है॥९॥ कुटुम्बयों को तंग कर के पुरुष जो कुछ परछोक के छिए करता है, वह उस के छिए जीते जी भी और मर कर भी दुःख परिणाम वाळा होता है॥१०॥

दूसरा नियम यह है, कि दींघ दृष्टि से आगामी फलाफल का ध्यान कर के दान दो । राबी के किनारे पर एक बार देखा, कि एक नवयुवक ने जाल में तोते फंसाए हुए थे, और वह उनको अब जाक में से निकाल २ कर थेले में रख रहा था। यूंही पकड़ने में तोता हाथ को काटता है, इस लिए वह पहले मार २ कर तोते को अधमरा कर के फिर गंदने से पकड़ कर थेले में डाकता था। वह ऐसा नेंगा करता है ! इस प्रकृत पर उस ने उत्तर दिया, कि "यह मेरी जीविका है। पहले इन सारे तोतों को घर ले जाता हूं। फिर इन में सेदों पिजरे पेंडाल कर और दो हाथ में पकड़ कर वाज़ार छ जाता है। हाथ वाली का गड़ा दवाने से वे चीख पुकार करते हैं, तो वाणिये त्तरस खाकर प्रति तोता दो दो अनि देकर छुड़वा देते हैं। इसी तरह सारे छुड़वा देते हैं। अगळे दिन किसी नए वाज़ार में चला जाता हूं। कुछ दिनों के पीछे किसी दूसरे शहर में चला जाता हूं। इस तरह मेरी जीविका अच्छी चळजाती है"। अव देखों।अपनी सपझ में तो उन तोतों के छुड़ाने वाले पुण्य का काम करते हैं, पर वस्तुतः दे करते पाप हैं। क्योंकि पेसे देकर उन के छुड़ान के कारण ही वे तोतों को पकड़ते मारते पीटते और तंग करते हैं। दीर्घष्टि से यह तोतों पर द्या नहीं, वरिक निर्देयता है। इस तरह तोतों को पीढ़ित कर के हिन्दुओं से जीविका पाने वाले कई नगरों में पाप जाते हैं।।

इसी प्रकार पर्व के दिनों में जहां हिन्दुस्त्रियें

निद्यों पर नाकर मच्छिछियों को आटा टाल्ती हैं, वहां थोड़ी दूर नीचे मछिछियां पकड़ने वाले कुंडियां लगा कर बैठ जाते हैं। और बहुतायत के साथ जम दिन जन को मछिछियां मिळ जाती हैं। इस मकार अपनी ओर से जन मछिछियों पर दथा करती हुई भी वे स्त्रियें वस्तुतः जन के प्रस्यु का कारण वनती हैं। इस मकार अपनी अोर से जन के प्रस्यु का कारण वनती हैं। इस मकार अनेकों दान ऐसे होते हैं, जो अज्ञानता से जलटे हानिकारके होते हैं।

पुराने समय में "साधु" शब्द एक वहा आदरणीय था। क्योंकि साधु इसको कहते थे साध्नोति परकार्य-गिति साधुः" जो ओरों की भळाई में छगा रहता है, वहीं साधु है। किन्तु जैसा खागी अपने जीवन का एक २ पछ दूसरों की भळाई में छगा देते हैं, वैसे गृहस्थ नहीं कगा सकते, इस से छोक में साधु नाम ऐसे त्यागियों का ही मिसद्ध हुआ, जो घरवार, छोड़ कर केवछ परोपकार में रत हों। उन परोपकारियों की, सेवा करना गृहस्थों ने अपना धम समझा। पर जब तक गृहस्थ सच्च परोपकारियों के ही सेवक रहे, तब तक

सचे परोपकारी हैं। साधु बनते रहे। और जब गृहस्यों ने केवल भेव को पूजना आरम्भ कर दिया। तो मुफ्तलोरों की एक भारी संख्या साधुओं का भेष धारने लगी। सो अब ऐसे साधु थी पाए जाते हैं, जो विद्या में निरक्षर भट्टाचार्य और आचरण में अत्यन्त गिरे हुए होते हैं। भंग चरस गांजा यहक पीना ही उनका जप पाठ होता है। और यही जप पाठ वह अपने पास बैठने वार्टों को सिख्छा जाते हैं।और कभी? और भी कोई न कोई जपद्वन कर डाछते हैं। ये साधु नहीं, असाधु हैं। पर इन असाधुओं को भी लोग साधु जान कर पूजते हैं। यह अत्यन्त भूछ है। ऐसे असाधुओं को दान देना उछटा हानिकारक है, नयों-कि ये हहे कहे असाधु कोई पर्मीपदेश तो करते नहीं किसी न किसी गृहस्य की प्रतिष्ठा पर वहा अव्हा कगा जाते हैं, और उन के छड़कों को भंग चरस पीना सिखा जाते हैं। और नकारे बना जाते है। ऐसे असाधुओं को दान देने से पुरुष पुण्यातमा नहीं वरिक ख्टरा पापी बनता है। इन के कारण सचे साधुओं

की भी मितिष्ठा घट रही है। इन को एक पाई नहीं देनी चाहिए, ताकि निरुपाय होकर काम करने छगे। इन को काम करने पर चाधित करना, इन को मुफ्त- खोरी के पाप से बचाना, और इन के संगियों को विगड़ने से बचाना और साधु भेष पर छगते कर्छक को दूर करना है। अतएव इन को दान देना नहीं बिस्क न देना, और देते हुए को भी हटा छेना ही पुण्य का काम है।

कई साधु ऐसे भी हैं, कि ने किसी का विगाइ तो नहीं सकते, पर संवारते भी किसी का वा अपना कुछ नहीं। आछती होकर सारा दिन पढ़े रहते हैं। उन को भी दियां न्यर्थ जाता है। प्रमेश्वर ने हाथ पाओं हिलाने के लिए दिये हैं, जो आछसी होकर पड़ा रहता है, वह ईश्वर की आज्ञा का भंग करता है, और जो उस को आछसी पड़ा रहने में सहायता देता है, वह ईश्वर की अवज्ञा करने में सहायता है। इसिंडिये ने दोनों हुवते हैं। इसी आषाय से भगवान पतु ने आछती बाह्मण को दान देने के विषय में यह कहा है अतपास्त्वन धीयानः प्रतिग्रहरुचिर्द्धितः।

्अस्मस्यदमप्रचेनेव सहतेनैव मजाति ॥ (मनु ४। १९२)

तप और विद्या से हीन होकर दान में शिव रुक्ते बाला बाह्मण जल में पत्थर की नौका की भांति दाता समेत ही ह्यता है।

हमारे पूर्वजों ने ब्राह्मणों को दानपात्र ठहराया था, पर ब्राह्मण आल्रसी होकर मुफ्त में नहीं, विलक्ष विद्या और घर्म के मचार में दिन रात लगे रह कर दान लेते थे, इस मकार बहुत देकर थोड़ा लेते थे।

पञ्जाव में भाटहों की एक जाति है, जो भीख-मांगने के सिवाय और कोई काम नहीं करते, उन के छोटे बच्चे और दृद्ध सभी भीख मांगते हैं। और इस विद्या में ऐसे निपुण होते हैं, कि आज साधारण साधु वेष में मांगरहे हैं, तो कछ जटाधारी साधु वन जाएंगे, परसों मोनी वन कर एक स्थान पर आसन छगा देंगे, चौथे ज्योतिषी वन कर कुछ छजाएंगे। निदान मांगने में बड़े निपुण हैं, और वड़ी २ दूर देश देशान्तरों में मांगने चले जाते हैं। इस तरह पर बड़ा रुपया कमा छेते हैं। पर सारा बाराय आदि में खर्च कर देते हैं।
ये मांति २ की छीछाएं रचकर अपनी पुजा खुब
करवाछेते हैं। पर इस से देश को और स्वयं उनको
भी सिवाय हानि के कोई छाम नहीं। ऐसे अपात्र तो
छोगों के घरों में पहुंच कर दान छेछेते हैं, पर पात्र इस
तरह जाकर गांगते नहीं। अतएव उन के हिस्से में दान
का भाग आता ही नहीं, वा बहुत ही थोड़ा आता है।
और जहां यह अच्यवस्था हो, कि अपात्रों को दान
भिछे, और पात्रों को न भिछे, उस देश के छिए
बास्त्र यह फल वतछाते हैं:—

अपूज्या यत्र पूज्यन्ते पूज्यानां च व्यातिक्रमः । जीणि तत्र मविष्यन्तिदुर्मिक्षं मरणं भयम् ॥

जहां अपूज्य पूजे जाते हैं, और पूज्यों की पूजा नहीं होती वहां (इस व्यतिकाय के) ये तीन फक होंगे, दुर्भिस, मारी और भय।

इस छिए दान देने में बड़ा सावधान होना चाहिए। दान बहुत भी यदि बहुत थोड़ा फळ छाया, तो किस काम का, हां थोड़ा भी यदि फळ बहुत छाए, ता

वही बढ़ कर है दिखी ईइवरचन्द्र विद्यासागर बहे दानी थे, पर वह दान सदा पात्रों को ही देते थे। एक बार चर्दवान में एक छड़के ने उन से एक पैसी मींगा। ळडुके को देख कर उन को निश्चय होगया, यह मगता नहीं, विपद में पड़ कर शांगने छता है। सो उन्होंने उस से कहा ' यदि मैं चार पैसे दूं, तो त्वया करेगा' छरके ने उत्तर दिया 'दी पैसी का ओटा छेजांडगा, दी पैसे अपनी माता को देद्गा' ईव्वं स्वन्द्र ने किर कहा 'यदि में तुझे चार आने दूं, तो तुनया करेगा" छड़का यह जान कर; कि यह मुझ से इंसी कर रहे हैं, छज्जित होकर जाने छगा, तो ईवनरचन्द्र ने उस का हाथ पकड़ लिया, और फिर वहीं बात पूछी, तर छड़के ने कहा 'लाने के छिए दो आने के चावल मोल लंगा, औरदो आने के आप छेकर देचूंगा, ऐसा करने से मुझे दो एक आने और मिळजाएंगे' यह सुन कर ईस्वरचन्द्र ने उस छड़के को एक रुपया दे दिया। लड़का चंळा गर्या । कोई वर्ष पीछे ईवनरचन्द्र फिर चर्वानगए,तो बाज़ार में एक भादमी उनके पास आया,

और हाथ जोड़ कर बोला दियासापर मेरी दुकान पर चिक्रिये, और उस को पवित्र की निये' ईव्वरचन्द्र ने कहा भैंने तुम्हें नहीं पहचाना" अस आदमी ने वत्तर दिया 'दयानिवे ! आप सुझे नहीं पहचानते, परन्तु में आप की पहचानता हूं, मुझे आप ने एक पैसा मांगने पर एक रूपया दिया था, मैं ने उस रूपये में से चौदह आने के आप छे कर वेचे, उस से मुझे कई आने वचे, फिर और छेकर वेचे । मैं इसी तरह आम छेळकर वेचता रहा, और मुझे लाभ होता रहा, उसी से उन्नति करते २ अव मैं ने एक दुकान खोळ छी है, जिस से मेरा और मेरी माता का सुखपुर्वक निर्वाह होता है" यह सुन ईश्वरचन्द्र बड़े मसज हुए और उस की दुकान में थोड़ी देर जाकर बैठे%। अब ध्यान देकर देखको यह एक रुपये का दान उन हजारों रुपयों से बहुकर है, जो बड़े २ सेठ अल्लाज (छेत्र) छग्वा , देते हैं, जहां से किसी विषद्ग्रस्त को तो एक पाई नहीं मिकती, न वह मांगने जाता है, किन्तु जिक्मो अवात्रों की मति दिन भीड़ छगजाती है। हमारी

^{*} स्वावलम्यन सं उद्धृत

जाति की हाथ से कुछ दान देना तो निःसदेह आता है, गरीव से गरीव पुरुष भी दान के दिनों (पर्वों) में अवस्पमेव कुछ न कुछ दान करता ही है, और धनी पुरुष तो नित्यमित भी बहुत दान देते हैं। तौ भी हमारी जाति में दीन अनाथ विककते रहते हैं। विधवाओं का जीवन दुःख में कटता है, और कई विषद्ग्रस्त भक्ठे कुटुम्ब भूखे मरते रहते हैं। पीछे नो कई वार अंकाल पंढ़ते रहे हैं, जन में कई हृदय विदारक उदाहरण सुनने में आए। वीकानेर में एक ब्राह्मणी कन्या कई दिन भूखी रह कर भूख से अचेत पड़ी हुई के मुंह में एक भंगी ने पानी डाला, और अचेतता में ही कुछ खाने को भी दिया, फिर जब होशं आने पर भंगी ने उसे कुछ खाने को दिया, तो उस ने पूछा, कि तुम कौन हो। भंगी ने वतलाया, कि मैं भंगी हूं। तो वह रोकर बोळी, कि मैं बाह्मणी हूं, मुझे इसी . तरह भूखे ही मरजाने दो। पर जब उस भंगी ने बतलाया कि मैंने ही तेरे मुंह में पानी डाछा है और कुछ - बिलाया भी है। तब उस ने एक लंबी आह भरी, बहुत रोंची, कि मेरा जन्म खोगया । पर अन्ततः यह जान कर, कि जो होना था, होगया, उस भंगी की कन्या पन कर उसी के घर रहने छगी । उन्हीं दिनों में एक स्त्री ने अपना छहका चार आने को एक कसाई के पास बेच दिया, यह जान कर, कि छर्डुका वच तो रहेगा, और मेरा भी पापी पेट एक वार तो फिर कुछ खाएगा। भूख से वर्चों को विछकते देख माता थिता घर से चछ दंते थे, और भूखे रह रह कर सहकों पर ही माण दे देते थे। छोटे वचे विलकते रहजाते थे, जिन के छिपू चार्गे और अन्द्रेर छाजाता या। इन असहार्यों को ज़िन छोगों ने थोड़ी भी सहायता दी, उन का थोड़ा भी दान बहे र अन्नसन वालों से कई ग्रणा वह कर है। पात्र अपात्र का विचार न करने में छोकचाळ ही कुछ ऐसी होगई है, कि इमारा पड़ोसी भी सहायता का पात्र हो, पर इम उसकी कोई सहायता नहीं पहुँचाएँगे, क्योंकि वह मंगती की तरह इमारे द्वार पर खड़ा होकर इमें से सहायता नहीं यागता । अकालके दिनों में एक गाओं

में एक सत्रिय स्त्रीपुरुष का यह दत् है। कि एक ्दिन भूला रह कर दूसरे दिन स्त्री ने कुछ पीसना इकर के आटा छिया। रोटी प्रकाकर अपने पति को .सारी-ही होटियां घर दीं। वह भी एक दिन का भूखा था, सारी ही खागया। पीछे जब पत्नी की रोटी खाने कें छिए कहा, तो उस ने आगापीछा किया। पति को सन्देश हुआ, प्रात बठाकर देखा, तो पीछे एक दुकहा भी नहीं बचा या। पति की आंखों से आंधुओं की घारा वह निकली । जिस प्रतिवृता ने भूख की अनुस्था में बड़े कह के साथपीसना किया, और पहले से भी, अधिक भूल छगाई।। और फिर भी पति की भुख का ध्यान कर के अपनी भूख भूखगई। पति ्रभुळा उस का दुःख कैसे देखता। वह यह कह कर चका गया, कि मेरे आने तक इस विपत्ति को इसी मुप में काटना । कुछ दिनों में दी पत्ति कमा छाया। ्पर जस अवटा ने इतने में कितने जपवास काटे, इस का उस भरे नगर में किसी को ध्यान न आया। पेसी वातें अकाल के समय ही नहीं, निस होती रहती

हैं। अपी थोड़े दिनों की बात है, कि इस लाहौर में ही एक स्त्री ने अपने पति की बीमारी पैइतनी विपट्ट-झेली, जिस को छन कर राँगटे खड़े होते हैं। उस ने अपने कपड़ों तक वेच दिये, और अन्ततः पश्चिना भी किया । अकेंडी ने दिन रात पति की भी सेवा की । उस ने पतः किसी के आगे हाथ फैड़ा कर नी मांगा, इत छिए जिसी ने उस की सहायता ने की । सों ध्यान रक्को, कि दान तुम्हारी कमाई का वह हिस्सा है, जो परनेशंश के नाम पर दिया जाता है। जब तुम अपने घन को बड़ा देख माछ कर छंगाते हो, तो परमेश्वर के धनकोभी वेपरवाही सेन फैंक हो। अच्छी से अच्छी जगह पर लगाओंगे, तो परमात्मा तुमःपर बहुतं मसबहोंगे । अंसहायों को सहायतात्वो। दीन अनार्थों के पाछन पोषण में और इन के योग्य वनाने में सहायता दो । विषवाओं के सहारे बनो । अनाश्रिती के आश्रय बनेता दुःल में, विपत्ति में सब की सहायता करो। देश में विद्या और अभे के प्रचार के किए खर्च करे। जब तक तुम अपनी जाति के

अपने देश के अनाथ बचीं, विधवाओं, और विपद्प्रस्तों के बचाने का पूरा प्रबन्ध न करे हो, तब तक
कुत्तों के छिए रोटियों का थाइ छे कर दरया की ओर
चछना बन्द करदो । कुत्तों का इक पिछे है, पहले
अपने जातीय भाइयों का तो इक पूरा करे हो। और
जब तक विद्या और धर्म के प्रचार का पूरा प्रबन्ध
न करे हो, तब तक अनसन्न न खोलो, विद्यालय खोलो,
लोगों को विद्वान बनाओं और धर्मात्मा बनाओं।
इस तरह दान तुम्हारा उत्तम फळ छाएगा, और
जीवन तुम्हारा सफल होगा।

'घर के लोगें। का परस्पर बताव ।

घर के छोग आपस में कैसे बतें ? यह बात हर एक गृहस्थ को जानने योग्य है। घर के मुखिया पाता पिता होते हैं, उन की सन्तति उन के अधीन होती है। इस छिए घर में सब से बढ़ कर ज़िम्मेदारी पाता पिता की है। इस छिये माता पिता को चाहिए, कि अपनी सन्तान का बढ़ी सावधानी से पाछन पोषण और शिक्षण करें। परमात्मा चाहते हैं, कि उस की

ं सारी प्रजा मुखी रहे। और हर एक पुरुष छोक परछोक ॅदोनों का पूर्ण:सुंख भोगें । पर दोनों छोक का सख वह भोग सकता है, जो बारीर से हुए पुछ और स्वस्थ हो, दीर्घायु हो, सर्छ और उदाग्हदय हो, विद्वान धर्मीत्मा सदाचारी परोपकारी और ईवरभक्त हो। जो नरनारी ऐसे हैं, वे ईव्वर के प्यारे हैं। और जितना तुम दूसरे छोगों को ऐसा वनाओंगे, उतने ही ईंक्वर के अधिक प्यारे बनोगे । पर यदि तुप सब को . वा बहुतसों को ऐसा नहीं वनासकते,तो इस ज़म्पेदारी को हो अवक्यमेव पूरा करो। वह यह, कि जितने े पुत्र कन्या परमेक्वर ने आप को दिये हैं, वे परमेक्वर ने आप को सौंपदिये हैं उन की जम्मेदारी आप के ऊपर डाकदी है। यदि तुम उन के योग्य बनाने में चुक गए, तो ईक्वर के सामने सुरखक नहीं होसकोंगे। ंबस तुम्हारा काम यह है, कि उन को पूरे योग्य बना दो । देखो, सन्तान के अरणपोपण और शिक्षण के किए संभी कपाते हैं, परे यदि तुप इस भरणपोषण और शिक्षण को ईक्वर की ओर से दी हुई ज़िम्मेदारी

र्जीन कर्र कंपाओंगे, ती यह धन कमाने का काम भी तुम्हारी वर्ष का कार्य होजाएगा, पर बृदि **चेस में पाप का अंदा न मिळने दो । इसी तरह सन्तान** के छिए तुम्हारे और भी सारे कार्य धर्म के रंग में रंगजाएंगे, यदि तुप मोह से नहीं किन्तु ईव्वराझा जान कर करोगे । सी सावधीन रही, कि तुम्हारी हर एक ैंचेष्टा तुम्हांरी हन्तान को योज्य बनाने के छिए हो १ सन्तान वहुत कुछ वचपन के संस्कारों से वनती है । बहुतेरे मार्ता मिता छाड चाव में वर्ची की विगाड़ते ेहैं विन को गाळी देना आप सिखळातेहैं, और सुन कर खुब इसते हैं। माता उस को पिता की पगड़ी . खतारना सिखछाती है, और पिता उस को भाता की ैंवेणी खींचना (गुत्त पुटना) हिस्तळाता है, और ऐसा करते देंख कर इंसते हैं। पर जब वह इन्हीं संस्वारों को : छेकर वड़ा होता-है, और सचमुच-ही जब-प्रही · **खतारता. और गाछियां देता है, तब रोते हैं।** हो पहले ही सावधान रहो, कोई भी ऐसी वात विचे को न सिखलाओं, जो वहों में अनुचित समझी जाती है, उस

ने भी बड़ा ही होना है। सिख्छाना तो अछग, यदि इंडन**ेके सामने भी गा**कियाँ दोगे, तो ने सीख-जाएँगे; I तुम क्रोघ,में आकर जो गालियां वचीं को देते हो, चन्ने भी कोव में आंकर वहीं गाळियां देते हैं, इस छिए र्तुम एइके अपना स्वभाव ऐसा वर्नाओ; कि तुम्हीरे मुंह से कभी कोई गाली न निकलें, तो विचे ैभी गाँछी देना नहीं सीखेंगे । हा यह भी श्रीवंदयक है, कि अपनी सन्तति को अयोग्य बच्चों की समति भी न करनेदो। हर एक छोटे बड़े सेंजी कहना सिख्छाओ ॥ ि वहुतेरे मूढ माता पिता झूट और चोरी भी अपने ें बच्चों को श्राप सिखंछाते हैं । सिझं घर में जिठानी अपने पुत्र को और देवरानी अपने पुत्र की खाने वाली वंस्तु धर में से चोरी देकर पद्मी कर देवी हैं, कि यहीं वैडकर खाले. किसी को दिखाना न, और कोई पूछे तो कहनां, मैं ने नहीं की, इसी तरह वाज़ार से भी चोरी पैसे खर्चवाती हैं। इस प्रकार अपनी ·समझ में वे हित करती हुई अपनी ही सन्तति का बहुत बड़ा अहित कर डार्छती हैं, जब कि उन को झूँउ और

चौरी की बाण डालदेती हैं। फिर जब उसे से बस्तु खुकाकर कहती हैं, कि को को छ गया, और उस के इंट करने पर उस को निकाल भी देती हैं, तो वह बच्चा जस झुट की जान केती है, और झुट बोळना सीख ्जाता है। वच्चे जब किसी दूसरे का कोई काम विगाड़ देते हैं, तो माता पिता छपाछम्भ से बचने के किए सिखलाकर उन से झूट बुलवाते हैं। घर मैं कोई बुलाने आए, तो छड़के को कह देते हैं, कि कही बाबू जी घर नहीं हैं, और जब कोई वस्तु न देनी हो, और बच्चे से पूछने पर वह बतलादे, कि हमारे घर में अमुक वस्तु है, तो उस को झिड़कते हैं, कि क्यों तुम ने ऐसे कहा, इस प्रकार माता पिता घर में ही बच्चों को झुठ बोलने में उस्ताद बना देते हैं। और इन अवगुणों को लेकर वे जगद में अविश्वसनीय और निन्दनीय वन जाते हैं। ये अवगुण पड़तें इस छिए हैं, कि तस्कार इन से कुछ काम प्रतीत होता है। पर दीर्घष्टि से अवगुण अवगुण ही निकलत हैं। कहते हैं, कि एक नवयुवक ढाके में पकदागया, उसे कहा

दण्ड पिछा। जेक में उस की माता उस को पिछने आई, उस ने अपनी माता के हाथ को दांतों से काट खाया। इस पर कोगों ने उस को बहुत फिटंकार की, तो वह बोछा। मुझे इस को देखकर इस छिए क्रोध आगया, कि मेरी इस दुर्दशा का कारण मेरी मां ही है। जब मैं पहली बार एक पानी के पैसे उठाळाया, और आकर इसे बतला दिया। यदि इस समय उन में से यह आघे आप छेकर आधे मुझे खर्चने के छिए न देती, वरिक उद्धा मुझे डांटती, तो आज मेरी यह दबा कभी न होती। सो हर एक गृहस्य का यह कत्तव्य है, कि वह अपनी शिक्षा और अपने जीवन कें उदाहरण से अपनी सन्तति को सीघेमार्ग पर चलाए।

बच्चों को भयभीत कभी न करो । प्रायः मूर्ज पाताएँ चुप कराने के लिए होने का डराना देती हैं। इस प्रकार डराने से लड़के कायर बन जाते हैं। भूपण पहनाने से भी लड़के कायर बनते हैं, क्योंकि माता पिता उनकी अकेले नाहर जाने में ठगों का डर बतलाते हैं। कायरता एक तो स्वयं दोष है, दूसरा इस के सार्थ केई दीव और आजाते हैं। इसे छिए ऐसी कीई? वात नहीं करनी चाहिए, जिस से वच्चे भीरु वन जाएँ,विटेक ऐसे वार्ग पर चलाओ, जिन से शुर्वीर वर्ने। ं यह याद रक्ली, कि हम कितने बड़े हैं, और उने के अनुसारहपारा अनुभव भी वहा है, तो भी हम् मुळे करें, जाते हैं। पर वच्चे जिनका अभी अनुभव बहुत थोड़ा है, वे इम से निःसंदेह बहुत अधिक भूळें कर सकते हैं। इसिक्ए उनको भूलो पर पायः दण्ड न देकर ही सावधान करना चाहिये। इस से वे जरूदी' मुटी को सुवारना सी लेंगे। पर कई छोग ता ऐसे चिडचिड़े स्वभाव के होते हैं, कि जो भूछ उन से इस आयु तक होती है, वही, यदि छोटे वच्चे से हो, तो सहार नहीं सकते। वच्चे ने दूध की गिळास दहलीज पर रख दिया, पिता के छंपते समय पाओं की ठोकर छग कर गिर पड़ा, तो बहु बच्चे को झिड़कता है, कि त बड़ा मूढ है, रस्ते में ही रख देता है। और यदि आप रख दिया, और बच्च की ठोकर से गिरपड़ा, ती फिर यह कह कर-रिक्षे इर्कता है, कि अन्वी होगेया है, देख कर नहीं चेछां जाता, सामने तो पढ़ा था। ऐसी अल नेहीं करनी जाहिये। यदि धीरज के साथ उनकी भूकों को मुझा कर उन से बचने का उपदेश देते रहो। तो बच्चे हर एक बात में बड़ी जरदी सावधान होजाएंगे। जब माता पिता बच्चों को बहुत अधिक ज्ञिड़कते और कोच दिख्लाते हैं। उस से बच्चे हरा और दीर वन जाते हैं। सर्वथा बज्जों को सुवारना और महापुरुप बनाने

के थोग्य बना देना माता विता के अधीन है। ६ च्चों का भरणपोषण छा छन् पाछन शिक्षा दिश्वा सब कुछ ऐसे नियमों से करना चाहिए, जिस से उनका श्रीयन बढ़े छत्तम सांचे में दळ जाए।

मुशिक्षित और आज्ञाकारी हों। थाई वहिनों में प्रस्पर भेप हो। बड़े छोटों की शिक्षा में सहायक हों। छोटे बड़ों के आज्ञाकारी हों। पति पत्नी में आदितीय मेम हो। घर के कामों में सभी पुरुपार्थी हों। और एक दूसरे का सभी मान रक्खें। जहां बड़े छोटों का मान रखते हैं, वहां छोटे यशस्त्री वनते की विष्टा करते हैं। आत्मसम्मान और आत्मिविकास की मात्रा उन्हीं में अधिक और बळवती होती है, जो बचपन में अपमानित नहीं होते रहते, और चाहे कैसा ही हो, अपने भरोसे परकामकरते, और आपही अपनी भूळों को छवारते हैं।

परीपकार।

सयं निजः परो वेति गणना छछु चेतसाम । उदार चितानां तु वसुचेव कुटुम्बकम ॥ यह अपना है, यह पराया है, यह गिनती छोटे दिल वालों की होती है, उदारहृद्य पुरुषों के लिए तो सारी भूषि ही कुटुम्ब है ।

बहुत छोटा वच्चा अपने स्वार्थ को ही दिश्योचर रखता है, उसे कोई वस्तु आप ही देकर भी फिर मांगो, तो वह देना नहीं चाहेगा। पर तुम्हारे हृदय में जो उस के छिए मेम है, वह उसकी इतना स्वाधी रहने नहीं देता। मेम का यह स्वभाव ही है, कि जिस भे तुम मेम करो, वह भी तुम से मेम करेगा, और जब मेम हृदय में जागता है, तो दूसरे के छख में छख मतीत होने छगता है। वस इस भाव के उत्पन्न होते

हा स्वार्थ के स्थान परार्थ प्यारा छगने छगता है। अतएव वही बच्चां जो एक दिन तुम्हारी ही दी वस्तु . तुम्हें देना नहीं चाहता था, आज वही स्वयं वहे र कष्ट खठाकर भी तुम्हारी सेवा कर के ही प्रसन्नहोता है। इस-प्रकार परार्थ साधन मेंस्वार्थत्याग की किक्षा का घर में प्रत्रम्भ होता है। यही शिक्षा मनुष्य को अपने परिवार के भरणपोषण के छिए तय्थार करती है, और यही इसे आलसी न रहने देकर उद्योगी बना देती है। इस से मनुष्य का हृदय बहुत कुछ खदार होजाता है। कहां वह अनुदारता, कि भाई से दी हुई वस्त भी उसे न दे सकना, और कहां यह उदारता, कि स्वयं कमा कर भी,आपन बर्त कर उसी के हाथ देना।

पहले यह पेम, जो मनुष्य में निरा अपने लिए था, जब वह फैल कर सारे परिवार में समागया, तो सारे परिवार का सुख अपना सुख वनगया। अब यदि मनुष्य इस मेम को अपने परिवार में ही बन्द नहीं रखता, और आगे फैलाता है। अपने पहोसियों, नगर-वासियों, देशवासियों, और मनुष्यमात्र से पेम करने खगता है। जनका हितचिन्तन करता, और हितसायन की चेष्टा भी करता है, तो सारा जगत ही उस के छिए कुटुम्ब होजाता है। ऐसे शुभचिन्तन और हित-सायन का नाम परोपकार है॥

यह परोपकार मृतुष्य में ईक्वरीय भाव है, पर-मात्मा जो कुछ कर रहे हैं, वह परोपकार ही है, इम भी जितना अधिक परीपकार करसर्केंगे, उतने ही अधिक ईइवर के प्यारे होंगे। इस जगद में ऐसे भी अवग मनुष्य पाए जाते हैं, जो निष्पयोजनहीं दूसरों को हानि पहुँचाने के छिए तय्यार रहते हैं। पर ऐसे चत्तम पुरुष भी हैं, जो अपनी हानि उठाकर भी दूसरों का भला करते हैं। इन को दूसरों की भलाई कर के जो आनन्द मिलता है, उस के सामने वह हानि कुछ भी चीज़ नहीं रहती। तुम स्वयं इसका अनुभव कर के देखों। किसी डूबते को निकाको, विपद्ग्रस्त को विपद् से छुड़ाओं। किसी का संकट काटो। किसी शरीनी का शरीन छुड़ा दी, जुआरी की जुआ छुड़ा दो, आवारा फिरने बाले को जीविका पर लगा दो।

तो देखोगे, कि तुम्हारा हृदय कैता गद्गद होता
है। अंतएव यदि सदा आनिन्दित रहना चाहते हो,तो कभी दूसरों की भन्नाई का अवसर अपने हाथ से
न जाने दो। याद रेक्खो :—

जातस्य नदी तीरे तस्यापि तृणस्य जन्म साफल्यम् । मत्र सक्तिलमजनाकुलजन इस्तालम्यनं भवति॥

नदी के किनारे पर उत्पन्न हुए उस घास के तिनके का भी जन्म सफल है, जो पानी में इनते। युरुप के हाथ का सहारा बनता है॥

सामाजिक उन्नति वा देश सेवा ।

हम जिस देश में रहते हैं, उस की अवस्था का, और जिन छोगों में रहते हैं उन के चरित्र का, प्रभाव हमारे जीवन पर पड़ता रहता है। जो देश विद्या में, शिल्प कछा में पिछड़ा हुआ है, उस में कदाचित ही कोई ऐसा पुरुष हो, जो विद्या में वा शिल्प कछा में अपना नाम सारे जगत में मिसद कर दिखछाए। किन्तु जो देश विद्या वा शिल्प कछा में सब से आगे बढ़ा हुआ है, छसी में सब से अधिक ऐसे पुरुष होंगे। जंब इपारा देश आगे बढ़ा हुआ था, तो इप ही नुए २ आदिएकार करते थे, अव जब योद्धप आगे वहा है, तो वहीं नषु आविष्कर्ता जन्म देते हैं, हम उन की नकल भी नहीं कर सकते । यह देश की अवस्था के मभाव का स्पष्ट उदाहरण है। ऐने ही सामाजिक चरित्र का चरित्र पर ममाब पड़ता है। तुप पूरे सत्य-वादी हो, पर जिन से तुम्हारावास्ता है, यदि वेसव झूठे हैं, तो तुम्हें झूठ वोळना सिखादेंगे। यदि घावा त्रम से झड़े इकरार कर २ के तंग करने वाला हो, तो जब तुम ने १५ दिन को कहीं बाहर जाना होगा, तो तुप उसे कहोगे, कि मैंने आज से दमर्ने दिन वाहर जाना है, यदि उस सेपहले कपड़े घोकर देसकी, तो ले जाओ।यह तुम ने झुट इस छिए बोळा, कि उस ने एक दो दिन तो ज़रूर हा अधिक छगा देने हैं, यदि पहले **धी १५ दिन कहे, तो समय पर मिळेंगे धी नहीं ।** पर जब दस्वें दिन भी नहीं पिछते, तो फिर तुम कहते.हो, अच्छा मैं दो दिन और टहर जाता हूं, परसों अवक्य देदी । तम झढ बोछने वाछे न थे, पर

जिस से तुम्हारा चास्ता है वह झुठा है, इस से वह दोष ंतुम्हारे ऊपर भी **आछगा, यदिंवह झुटा त**होता, तो हीम कभी झूट न बाजत। सो जानको, कि इस मकार सवाज का चरित्र मनुष्य के चरित्र पर प्रभाव डाइता है। जहां छोग सत्यमवान होते हैं, उन में रह कर झूंडा भी सत्यवादी वन जाता है, और जहां अनृतवादी होते हैं, उन में रह कर सच्चा भी अनृतवादी बन जाता है, इस प्रकार सपाज का चरित्र हर एक प्रमुख्य के चरित्र पर अपना प्रभाव ढाळता है। इस छिए हर एक पुरुष का यह परमधर्म है, कि वह अपने देवा और अपने संपान की उन्नति में अपनी उन्नति समझे। निस से देश वा समाज उन्नत होता हो, ऐसी जो सेवा --उस स वन पह, उस में अपना अहोभाग्य समझे। योद्धपं और अपेरिका में वहे २ विद्वान धर्मात्मा धनी मानी ऐस होगए हैं और हैं, जिन्हों ने देश सेवा और जाति सेवा को अपना छक्ष्य बनाया। छोगों के सुधार आर उद्धार में, दिद्या तथा धर्म के प्रचार में, अपना 🥬 सर्वस्व लगा दिया। और सर्व साघारण ने भी उन

कां साथ दिया। इसी से इम्हन देशों को उन्नति के नित्ता सर्पा पर चढ़ा हुआ-देखते हैं। इमारे देश में भी कुछ नितति के मद्र पुरुष ऐसे हैं, उन के काम से देश और समाज को लाम भी-बहुत हुआ है। पर इतने चढ़े देश और इतने बढ़े समाज क लिए यह काम चढ़ेत ही थोड़ा है। इस उन्नम घढ़े के पालने में इर एक को अपना पूरा उत्साह दिखलाना चाहिए।

'में अपने देश और समाज की क्या सेवा कर सकता हूं" इस प्रश्न का उत्तर सब के लिए एक नहीं हो-सकता। दां वे काम क्या हैं, जिन के करने से इम सेवा कर सकते हैं, इसका जानना हर एक के लिए आवश्यक है, फिर जिस से जो सेवा अच्छी वन सके, बह करे।

काम ये हैं, देश वा समाज में सभ्यता, हदाचार और विद्या का प्रचार करना। और समाज में प्रचलित कुरीतियों को मिटाना और सुरीतियों को स्थापन करनां॥

हमारे देश.में मनुष्यों की बहुत वही संख्या गाओं -में वास करती है, उस की अपेक्षा नगरों और पुरों . में रहने बाके मनुष्यों की संख्या बहुत ही थोड़ी है। ..गाओं का जल वायु शहरों की अपेक्षा बहुत अच्छा . होता है। उन के घर खुले होते हैं, घरों में पासाने नहीं होते, और घर के आगे गन्दी बदररीं भी नहीं बहती। पर्वे कोग सफाई रखना नहीं जानते। घर इन के मेळे रहते हैं। जहां ढोर बांघते हैं, वहीं आप भी सोते हैं, और वह जगह गन्दी भी रहतीहै । गाओं के निकट ही पाखाने फिर देते हैं, और निकट ही ख़ाद के देर लगाते हैं, जो पड़े सड़ा करते हैं और गन्दी वायु छोड़ते रहते हैं। निकट ही ऐसे जौइड़ होते हैं, जिन में मींह का पानी आस पास का गन्द छेकर जापड़ता है। पहनने ओड़ने और विछाने के वस्त्र भी , उन के मायः पछिन रहते हैं । इन सारी वार्तो से उन को वहुर हानि पहुंचती है, मळेरिया के दिनों में वहां ज्वर का कोप बहुत होजाता है। कई २ महीने बीमार पहुँ रहते हैं। और बहुत सी मौतें भी होजाती हैं। ं इन दोपों को दूर करना उन के छिए कठिन नहीं। पर उन को इन वालों की ओर ध्यान ही नहीं। दूसरी

हाट चन में यह है, कि दंगा फसाद नरदी कर छते है, और मुकद्देवाजी में अपना समय और वन नष्ट कर देते हैं। तीसरी छटि उन में शिक्षा का अभाव है। चौथे छटि उन में वैज्ञानिक रीति से खेती करने की अज्ञानता है। और भी छोटी २ कई द्विटियां हैं, वन में से इन इटियों को मिटा देना एक बढ़ी पवित्र सिवा है। गवर्नामिन्ट थी इस के छिए यथान्य प्रयत्न करती है। पर इस में पूरी सफलता तभी होसकती है, जव इम स्वयं इस काम को पूरा करने की चेष्टा करें। यह इस मकार पूरा होसकता है, कि पढ़ छिल कर निरा नगरों में रहना पसन्द न करो । ग्रामवासियों क मुधार और बद्धारक छिए ग्राम्यजीवृन को उत्तप जानो । और उस के किए पहले वैद्यनिक रीति से खेती और ग्रामों में फंडीभूत होने वाळे हुनर दस्यकारियों और च्यापार की विक्षा नाप्त करो । तब तुम गाओं में रह कर इन कार्मों से उत्तम जीविका पाछोगे, उत्तम द्व दही मर्लाई मक्खन आसानी से घर में मिलेगा तुम्हारा जीवन नागरी की अपेक्षा बड़ा अच्छा रहेगा, तुम्हारी

सन्तति भी अच्छी बढ़ेगी। निदान मुखी जीवन की दृष्टि से तुम्हारा ग्राम्यजीवन नागरजीवन से अच्छा रहेगा । और जो सब से इवा काम तुम वहां करसकोंगे, वह यह है. कि ग्रामीण जनों को वैज्ञािक रीति पर खेती करना सिखा दोगे जिस से वे पहले से चौगुणा और आठ गुणा अपने खेतों से छाभ उठाया करेंगे। जो छोटे २ हुनर और दस्तकारियां वहां पचिलत हो-सकती हैं, उनको पच छित कर के छोगों के छिए नई जीविकाएं खोछदोगे । और जव तुम दर एक अवसर पर हर एक की संहायता और सेवा के व्हिए तय्यार रहोगे, तो तुम्हारी योग्यता और प्रेम के बनावर्ती होकर वे तुम्हारी सारी वार्तो को सुनेंगे और मानेंगे। और तुम उन में सभ्वता, शिंक्षा और धर्मनचार के जो खपाय बर्तोंगे, सब में तुम्हारा साथ देंगे। और ज्यों २ तुम अपने प्रयत्न से उनकी उन्नतीन्नत करते जाओंगे, त्यों २ तुम्हारा जीवन अधिक आनन्द्रमय बनता जाएगा। नगर में जो एक हिर्क वनं करे अपने जीवन के दिन पूरे कर रहा है, वहीं यदि इस उद्देश्य को छेकर ग्राम में वास करेगा, तो उस जीवन से इस जीवन में आकाश पाताल का भेद पाएगा । और पढ़े छिलों के छिए जीविका का यह एक नया जंपाय निकलने से नौकरी भी दिनों दिन सस्ती न होती जाएगी । इन से अतिरिक्त जो विज्ञानी नगरों में ही रहें, उनको भी चाहिए, कि अवकाश के दिनों में ग्रामों में जाकर छोगों से मिले जुळें, उन में सभ्यता, शिक्षा और सदाचार का प्रचार करें। हिन्दु मीं में हिन्दु-सभा, व्यायसमाज, सनातनवर्षसभा, तिइसभा, ब्राह्म-समान, आदि सभाएं विद्यालय और महाविद्यालय खोछ कर विद्या का प्रचार करती हैं, और उपदेशों और पुस्तकों द्वारा सदाचार की शिक्षा देती हैं। अनायाच्य और विषवाशाश्रम खोलकर अनायों और विधवाओं की सहायता करती हैं। पुस्तकाळय और वा-चनालय खोळकर लोगों के ज्ञानवट्टाने में प्रयस्त करती हैं। कई नवयुवकं रात्रिस्कूछ और रविस्कूछ खोछकर दुकानदारों और मंजदूरों में विद्या का प्रचार करते हैं। और यद्य निवारणीतभाएं जो छागों से मादक

वस्तुएं छुड़वाती और उन के मचार को रोकती हैं।ये उन २ समाओं के काप सब की दृष्टि में प्रशंसनीय हैं.चाहे घामिक वार्तों में परस्पर मत भेद भी है। इसी तरह महोदय श्रीगोखले की स्थापित की सेवा समितियां पुस्तका-छयों और वाचनाछयों के द्वारा देश की जो सेवा कर रही हैं, वह बढ़ा उत्तम फळ दिखळा रही हैं, उस के समासद् किसी नगर में पुस्तकालय खोलते हैं।वहां दे नगर के दर एक वाज़ार-और दर एक गछी में से कुछ योग्य पुरुषों को अपने पुस्तकालय के सभासद वनाते हैं। उनका काम यह होता है, कि वे अपने र ं वाजार और गछी में इर एक पड़े छिखे को कोई. उत्तम पुस्तक पढ़ने के छिए दे आते हैं। दही फिर कुछ दिशों के पीछे इस से पहली पुस्तक ले आते हैं, कीर नई पुस्तक पढ़ने के छिए दे आते. हैं। इस प्रकार ् पुस्तकाळय की दर एक पुस्तक काम में आती रहिती ु हैं, और 'हर एक को नई इसें नई. पुस्तकें पढ़नें को - पिछती रहती हैं, जिन से उनका ज्ञान और चरित्रवछ दोनों बढ़ते हैं । ऐसे ही बीपारों और विशेष कर

असहाय वीपारों की सेवा का काम रामकेष्ण मिशन वाळे बड़ी उत्तपता से कर रहे हैं। वे बड़े रे नगरों में अपने औषधाळय स्थापन करते हैं, वहां के धनी मानी उनको रुपय से और सर्वसाधारण वीमारों की सेवा में सहायता देते हैं। ये छोग अपने सामने सेवा का उद्देश्य रखते हैं, इस लिए इर एक रोगी के साथ वहे पेम से बर्तते हैं, रोगियों के घर जा २ करदेखते हैं, दवा देते हैं, धीरज बन्धाते हैं, प्रेम दिखळाते हैं। रोगी का आधारोग तो वह इस मेम भरे वर्ताव से ही दूर कर देते हैं। रोगी और उन के सम्वन्धी उन पर मोहित हो जाते हैं, और इस मकार वे रोगियों की बहुत बड़ी सेवा कर पाते हैं। हरिद्वार के क्रम्म पर जो सवा-संगितियों और द्मर स्वयं सेवकों ने यात्रियों की सवा की है, वह बड़ी ही सराहनीय है। स्वयंसेवक छोगों को पक्षों से बचाते थे, किसी को गिरने नहीं देवे थे, गिर जाए तो झट उठा छेते थे, रोगी होजाय तो झट पर्ट औषघालयों में पहुंचाते थे, जहां योग्य चैयों के अधीन उनकी दवा और सेवा का पूग

मबन्धं होता था। मुळे हुए छोटे बच्चों को संभावते, ् और उन के माता पिता को ढूंढ कर विछड़ों को मिळा देते थे। इस मकार कई उपायों से वे अपनी सेवा के ्द्वारा छोगों के कष्ट पिटाते थे। इस प्रकार समाज सेवा के छिए जो संस्थाएं स्थापित है, उनको सहायता दो, वा जिन तक उनकी सहायता नहीं पहुंचती है, हन के छिए अछग संस्थाएं स्थापन कर के इन की सहायता पहुंचाओ, वा स्वतन्त्रतया जहां जेशी सेवा की आवश्यकता समझो, करो, जैसा कि वर्तमान योद्धा युद्ध में कई भारतीय नवयुवकों ने किया है। फ्रांस और वेळाजियम के खुद्धक्षेत्र में जो सेना भारत से भेजी ्गई थी, उस के घायकों और बीमारों की इंग्डेण्ड और फांस के जिन अस्तपतालों में चिकित्सा और सेवा छश्रूषा होती थी, वहां 'श्रुकोई दो सौ भारतीय युवकों ने सैनिकों की तन्दुरस्ती, दवा पानी मोजन वस्त्र और रहोई आदि की निगरानी बड़े प्रेम से की । ये युवक विछायत के कालेजों में शिक्षा प्राप्त

^{*} संयुक्त प्रान्त की गवर्नमिन्ट की रिपीट से उद्धृत

सफलजीवन

कर रहे थे। युद्ध छिड्ने पर इन्हों ने अस्पताछी काम करने वालों में अपने पन से अपने नाम लिखा-दिये"। इसी प्रकार और भी बहुत में नवयुक्कों ने इस युद्ध में स्वयं सेवक वन कर सेवा की है। मो जहां जिसी आवश्यकता समझो, सेवा करो । सर्वधा देश और सपाज की सेदा में भाग अवस्यलो । और यह भी स्परण रक्लो, कि निरे व्याख्यान देने वा प्रस्ताव पास कर देने से बहुत थोडा काम होता है, अधिक काम इस ं से होता है, कि अछग २ छोगों से मिछ कर उन के विचार पळटो। इससे जहां वे दोष से वर्चेंगे,बहां वे तुम्हारे हितेषी भी वन जाएंगे। निदान हम में से हर एक का यह काम है, कि अपने जीते जी अपने मयत्न और सेवा से वह अपने देवा और समाज को उन्नत कर के जाए।

स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम्।
परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते॥
जन्मा वह है, जिस के जन्मने से वंश पूर्ण उन्नति
को पालेता है। अन्यथा इस परिवर्तन श्लील संसार
में कौन ऐसा है, जो जन्मा और मरा नहीं है।

आंदर्श जीवन । (सरस्वती से उद्घृत-) मत्त होकर मोई से आछस्य-नद में मत बहो, कर्म की गुरुता समझ कर्तन्य के पंथ की गही। मधुर मञ्जुल सौर्खेपकर संसार में उद्योग ही, मुक्ति का है द्वार निर्मक कर्म का अभयोग ही ॥१॥ अकर्मण्य मनुष्प चिन्ता-रहितं हो सकता नहीं, स्वार्थपूरित हृद्य नर का मुदित हो सकता नहीं। अल्पजीवन-काल है, करना अनेकों काम है, काम करने के विना किस को यहां आराम है ॥२। नित्य जीवन-मार्ग में सुख-बान्ति विधराया करो, नम्र वाणी बोळ क्र सव माणियों का मन इरो। मधुर आषण से संदा मधु-विन्दु टपकाया करो, विक्व में सर्वत्र निज औदार्थ्य दरसाया करो ॥३॥ मेम-पूरित मधुर मृदू भाषण सुधा के तुल्य है, एक भी उस से न वढ़ कर स्वर्ण-रत्न अमूल्य है। द्या, ममता, मेम, ये ग्रुण स्वर्ग के सोपान हैं, स्वार्थ, हिंसा, क्रूरता, मद, कपट, नरक-निदान हैं ॥ सूर्य की किरणें यथा तम दूर करतीं छोक का,

सीरूय सरसाती हुई सब दुःख इरती लोक का । त्यों, दया, समवेदना से लोक-मालोकित करी, व्यथित, पीड़ित पाणियों का बोक्क्री तम इसे ॥५॥ प्राण जिन का जल रहा दुःखाग्नि-सम्भव-ताप से-जर्जिति जो हो रहे यहां दाग्दिय के सन्ताप से। घाव घोर अभाव का दुःख दे रहा जिनको घना, हरो ऐसे वन्धुओं की भाइयो तुम यातना ॥६॥-दुःख अपने भाइयों के यथाशक्ति सदा हरो, इस घरा को सुजनता-आलोक से उज्जवल करो। प्रेष से निष्कामसेवा करो पीड़ित सृष्टि की, प्राप्त होनी अमृत-धारा तुम्हें भी प्रभु-होष्ट की ॥ आ छोर्चनप्रसाद पांण्डेय ।

ईश्वरभक्ति।

ईश्वर हमारे जन्मदाता, पालनकर्ता और मुक्तिदाता हैं। हमारे हाथ पाओं नेत्र श्रोत्र सब उनकी दात है, हम जो कुछ देखते सुनते खाते पीते हैं, यह भी सब उन्हीं की दात है। वे माता के तुल्य सदा मममयी हिष्ट से हमारी ओर देखते रहते हैं, इसी से हमारा

जीवन प्रफुलित होता है। इम न जानते हुए भी सदर उन की गोद में रहते हैं, न पहचानते हुए भी सदा **जन के हाथ का दिया जाते हैं। वे माता पिता के** - तुल्य हमारा सदा हित चाहते हैं, और हमारे हित ही के छिए माता पिता के सहबा ही भय भी दिखळाते हैं। वे पाप से फेरने के छिए रुद्रक्रप धारण कर के ' दण्ड दिखळाते हैं, पुण्य में प्रदत्ति के छिए सौम्य मूर्तिधारण कर के पुरस्कार देते हैं। पापी को दण्ड देते अवस्य हैं, पर अपनी करुणा से उसको भी अछग नहीं करते। हम उनको भूछ जाते हैं,तौ भी वे हमें नहीं भुछाते। हम उन से परे इटना-चाहते हैं, तौ भी वे हमें अपनी ओर खींचते हैं। इम उन से दूर होजाते हैं, पर दे इमारा साथ नहीं छोड़ते। इम को गिरता देख कर सहारा देते हैं, गिरा देख कर डटाते हैं, उटता हुआ देख कर जत्साह देते हैं। तुमस्वयं जागो, उठो, बढो, और देखो सारी मृष्टि तुम्हारी सेवा के छिए खड़ी है। यह किस की आज्ञा में, उसी मियतम परमात्मा की आज्ञा में। तनिक आंख उद्यार कर तो देखो,

मृष्टि के अन्दर बैठ कर वे तुम्हारे लिए विषा कुछ रच रहे हैं। उन के प्रेम को पहचानो, और उन से भेम करना सीखों। भक्ति के फूछ उन के चरणों में समर्पण करों। वे इस सारी, कुदरत में विम दूए हैं, पर वे इन चर्मचक्षुओं से नहीं दीखेंगे, उन का दर्शन पाना है, तो पहछे दिन्यहृष्टि लाम करो, जैसा कि श्रीकृष्णजी ने अर्जुन को ईक्वर का स्वरूप दिख्लाते हुए कहा था—"दिन्यं ददामिते चक्षुः पत्र्य मे रूप मैक्वरम्" हृदय ही दिन्यहृष्टि है। हृदय को परमात्मा के प्रेम से भरदो, तब इस सारी कुदरत में चे तुम्हें दीख पढ़ेंग। और तुम अपने अनुमव से कह जठोंगे :—

दर दीवार दर्पण भये, जित देंखूं तित तोहे.। फांकर पाथर ठीकरी मये आरसी मोहे॥

ऐसा मेम और विश्वास जब तुम्हारा परमात्मा में होगा, तो फिर तुम्हें नया जीवन मिळ जायगा। तुम्हारा चारित्र बहुत ऊंचा होजायगा, तुम्हारा जीवन परोपकारमय बन जायगा।

तुम्हारे हृदय में यह अद्भुत प्रेम उत्पन्न होसके, इस के छिए पति दिन प्रपात्मा की स्तुति करो, और मार्थना करो । विश्वास रक्लो, जो कुछ तुम परमात्मा से चाहते हो सब कुछ मिश्रेगा, परमात्मा हमारे माता पिता हैं, हम पूरे दावे के साथ उन से मांगसकते और पासकते हैं, जैसा कि वेद उपदेश देता है !— वितुर्नेषुश्रोसिचमारसेत हन्द्र स्वादिष्ट्या गिराश्चिवः (ऋ० ३। ५३। २)

हे भक्तिमन इन्द्र पिता के अञ्चल को पुत्र की मांति मधुरतम वाणी से तेरे अञ्चल को पकड़ता हूं। स्वीह नः पिता वक्षों स्वं माता शतकतो वसूविथ। अधा ते सुमन मीमहे (ऋ०८।९८।११)

हे दयाको हे अनन्तराक्ति वाळे ! तुम इमारे पिता हो, हमारी माता हो, हम तुझ से ही कल्याण चाहते हैं।

ईश्वर को सदा सर्वत्र अपने अग संग देखने से एक तो पुरुष पाप से सर्वथा बच जाता है। पाप कभी उस क पन में ही नहीं आता, जो यह देखता है। दो सक्षिबच यन्मन्त्रयेत राजा दक्केट वरुणस्तृतीयः।

दो पुरुष अलग वैठ कर जो ग्रप्त वात करत हैं, परमेदनर उन में तीसरे होकर जान लेते हैं। दूसरा ईदनर को अंग संग देखने वाला पुरुष सर्वथा निर्भय रहता है। दुःख में, विषद् में, संकट चवराता नहीं। इस-अवस्था में पहुंचने के लिए ह चाहिए, कि नित्यमति परमेक्बर की स्तुति मार्थना करें र्धा पर चळने के लिए उन से वळ गांगें। स्मरण रक्लो, जब कभी कोई विषद वा संकट उपस्थित हो, तो परमात्मा से प्रार्थना तुम्हारे अवानत चित्त को बानत कर देगी। पार्थना का यह फर सम्बद् विपद् दोनों र्षे अनुभव होगा। और तुम्हारा आत्मवळ वरावर बढश रहेगा। अतएवइस में कभी प्रपाद न करो। छद्ध हृदय के साथ परमात्वासे आत्वंबल की पार्धना तुम्हारे हृद्य को बहुत बड़ा विशाक बना देगी। और जब तुम इक्त भक्तिरस में ऊंचे चढ़ते हुए उस के साक्षात दर्शन कर याओंगे, तो फिर मृत्यु से पार होकर अपर होजाओंगे ।

न पश्यो मृत्युं पश्यति न रोगं नोतदुः खताम् ॥
परमात्मा का देखने वाला मृत्यु को नहीं देखता,
न रोग को, और न दुःख को ॥ परमात्मा के सम्मुख
होते ही मृत्यु रोग दुःख और पार्प पीछे हट नाते हैं।
अतएव सदा उस के सम्मुख रह कर काम करो।

समाप्तोऽवं ग्रन्थः